

Частное общеобразовательное учреждение
«ГИМНАЗИЯ СТЕРХ»

Принята решением
педагогического совета
ЧОУ «ГИМНАЗИЯ
СТЕРХ» протокол № 5
от 29.08.2017

УТВЕРЖДАЮ
директор «ГИМНАЗИИ
СТЕРХ»



2017 года

**Рабочая программа учителя
по предмету «русский язык»**

Класс-9

Составитель: Петровская Н.Д.

Учитель русского языка и литературы

Санкт-Петербург 2017-2018г.

Раздел I. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа составлена в соответствии с современными требованиями и программами формирования УУД. *Актуальность* ее составления связана с вхождением в обучение стандартов второго поколения и программ УУД. *Новизна* программы определяется введением требований ФГОС. *Практическая значимость* конкретизирована в данной программе (стандарты второго поколения).

Статус документа

Настоящая рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для IX класса разработана с учетом требований и положений, изложенных в следующих документах:

- Закон РФ «Об образовании»;
- Федеральный компонент государственного стандарта общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»).
- Базисный учебный план образовательных учреждений Российской Федерации, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.03. 2004 г. №1312.
- Примерная программа основного общего образования по русскому языку (5-9 классы), рекомендованная Министерством образования и науки Российской Федерации, Департаментом государственной политики в образовании (письмо № 03 – 1263 от 07.07.2005г.);
- Примерная программа по предмету «Русский язык» (базовый и профильный уровни) – серия «Стандарты второго поколения». Примерные программы по учебным предметам. Русский язык.5-9 классы - М., Просвещение, 2010 год);
- Программа по русскому языку для 5-9 классов общеобразовательной школы. Авторы-составители: М.П. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский; Программа и программно – методические материалы подготовлены под научной редакцией академика РАО Л.М. Рыбченковой, М.,: Дрофа, 2002;
- Постановления Правительства РБ №72 от 25.05.1996 г. «О введении национально – регионального компонента в содержание образования»;
- Образовательной программы ЧОУ «ГИМНАЗИЯ СТЕРХ». Санкт-Петербурга на 2017-2018 учебный год

Данная рабочая программа по русскому языку для 9 класса предусматривает изучение русского языка на базовом уровне. Методологической основой данной программы служат Рабочие программы по русскому 5-11 классов по программам Т.М. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского, А.И. Власенкова, - М.,: Глобус, 2009. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Методы создания программы:

- ✓ анализ психологической, лингвистической, педагогической и методической литературы;
- ✓ наблюдение за учебным процессом;

✓ анализ документов Министерства образования и науки.

Принципы, лежащие в основе построения настоящей рабочей программы:

✓ системности, научности и доступности;

✓ преемственности и перспективности между различными разделами курса;

✓ принципы единства:

- *лично* – ориентированные (развитие, творчество, психологическая комфортность);

- *деятельностно* – ориентированные (деятельность, смысловое отношение к миру, адаптивность, переход от совместной учебно – познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика).

Предметом обучения в основной школе является современный русский литературный язык в его реальном функционировании.

Цель курса – повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний по русскому языку, полученных в основной школе (5-8 классы).

Программа охватывает все разделы курса «Русский язык», однако основное внимание уделяется синтаксису: словосочетанию и сложному предложению, пунктуации в сложных предложениях. При этом предусматривается подача материала крупными блоками, что поможет учащимся глубже осмыслить взаимосвязь между различными разделами науки о языке и представить русский язык как систему.

Система расположения материала, полнота изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие заданий и т.д., направлены на достижение воспитательных, образовательных, информационных целей, обозначенных в Госстандарте, и на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетентностей как результат освоения содержания курса «Русский язык».

Теоретические сведения носят инструментальный характер, их объем и особенности подчинены формированию конкретных умений и навыков.

Структура документа

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий семь разделов:

- **«Пояснительная записка»**, в которой охарактеризован вклад предмета в достижение целей основного общего образования; сформулированы цели, задачи и основные результаты обучения предмета «Русский язык» на нескольких уровнях – личностном, метапредметном и предметном; дается общая характеристика курса русского языка, его места в базисном учебном плане.
- **«Основное содержание»**, в котором представлено изучаемое содержание, объединенное в содержательные блоки, основное содержание предмета «Русский язык» в 9 классе с распределением учебных часов по разделам курса и требованиями к планируемым результатам в соответствии с ФГОС.
- **«Примерное тематическое планирование»**, в котором дан примерный перечень тем курса и число учебных часов, отводимых на изучение каждой темы, представлена характеристика основного содержания тем и основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий).
- **«Технологическая поурочная карта»**. Это развернутое поурочное планирование с планируемыми результатами учащихся в соответствии с ФГОС.

- Система и критерии оценивания достижений учащихся.
- Учебно – методическое обеспечение (УМК, дополнительная литература для учителя и учащихся, справочная литература, рекомендации по материально – техническому обеспечению, рекомендуемые ресурсы в интернете).
- Подготовка к ГИА (программа, КИМы).

Общая характеристика учебного предмета

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе *компетентного подхода*. В соответствии с этим в 9 классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка в 9 классе направлен на достижение следующих целей:

- ✓ Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности.
- ✓ Развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании.
- ✓ Освоение знаний о русском языке, его функционировании в различных сферах и ситуациях общения; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств.

- ✓ Формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.
- ✓ Применение знаний и умений в жизни.

В соответствии с этими целями **задачи обучения русскому языку** по данной программе сводятся к следующему:

- ✓ Развитие у детей патриотического чувства по отношению к родному языку: любви и интереса к нему, осознание его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части русской национальной культуры.
- ✓ Осознание себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге (через язык и созданные на нем тексты) с миром и с самим собой.
- ✓ Формирование у детей чувства языка.
- ✓ Воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать ее правильной, точной, богатой.
- ✓ Сообщение необходимых знаний и формирование учебно – языковых, речевых, правописных умений и навыков, необходимых для того, чтобы правильно, точно, выразительно говорить, читать и писать на родном языке.

Формирование универсальных учебных действий в процессе освоения предмета «Русский язык»

В результате освоения предметного содержания курса русского языка у учащихся предполагается формирование универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных, коммуникативных), позволяющих достигать предметных, метапредметных и личностных результатов.

Приоритетные направления в сфере развития УУД:

Вид УУД	Основные приоритеты
личностные	<ul style="list-style-type: none"> • <i>основы гражданской идентичности личности</i> (включая когнитивный, эмоционально-ценностный и поведенческий компоненты); • <i>основы социальных компетенций</i> (включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание);
	<ul style="list-style-type: none"> • готовности и способности к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе <i>готовности к выбору направления профильного образования.</i>

<p>регулятивные</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формирование действий целеполагания, включая способность ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, в том числе во внутреннем плане, осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия как по результату, так и по способу действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение. • Ведущим способом решения этой задачи является формирование способности к проектированию.
<p>коммуникативные</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формирование действий по организации и планированию учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, умений работать в группе и приобретению опыта такой работы, практическому освоению морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества; • практическое освоение умений, составляющих основу коммуникативной компетентности: <ul style="list-style-type: none"> ○ ставить и решать многообразные коммуникативные задачи; ○ действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; ○ устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; ○ удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; ○ определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; • развитие <i>речевой деятельности</i>, приобретение опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретение опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.
<p>познавательные</p>	<ul style="list-style-type: none"> • практическое освоение обучающимися <i>основ проектно-исследовательской деятельности</i>; • развитие <i>стратегий смыслового чтения и работе с информацией</i>; • практическое освоение <i>методов познания</i>, используемых в различных областях знания и сферах культуры, соответствующего им <i>инструментария и понятийного аппарата</i>, регулярное обращение в учебном процессе к использованию общеучебных умений, знаково-символических средств, широкого спектра <i>логических действий и операций</i>.

Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык» учащимися 9 класса

Личностными результатами освоения основной программы по русскому языку учащимися 9 класса являются:

- ✓ понимание русского языка как одной из основных национально – культурных ценностей русского народа;

-
- ✓ осознание эстетической ценности русского языка;
 - ✓ достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств.

Метапредметными результатами освоения основной программы по русскому языку учащимися 9 класса являются:

- ✓ владение всеми видами речевой деятельности (**аудирование и чтение**):
 - понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли, основной и дополнительной информацией);
 - владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
 - восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт – диски учебного назначения, ресурсы Интернета);
 - свободно пользоваться словарями различных видов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способствовать к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - **говорение и письмо**: способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог – расспрос, диалог – побуждение, диалог – обмен мнениями; сочетание разных видов диалога);
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом, участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- ✓ применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способствовать использованию родного языка как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, бурятского, литературы и др.);
- ✓ коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого – либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально – культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения основной программы по русскому языку учащимися 9 класса являются:

- ✓ представления об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры в жизни человека и общества;
- ✓ понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- ✓ усвоение основных научных знаний о родном языке, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики и ее основных разделов; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная, монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь; научный, публицистический, официально – деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально – делового стилей и разговорной речи; функционально – смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- ✓ овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- ✓ опознавание и анализ единиц языка, грамматических категорий языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- ✓ проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- ✓ понимание коммуникативно – эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

-
- ✓ осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Сроки реализации программы – программа реализуется в течение одного года – 68 часов (2 часа в неделю) .

Общая характеристика учебного процесса

Технологии, используемые в учебном процессе:

- технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов; технологии, построенные на основе объяснительно – иллюстративного способа обучения;
- технологии развивающего обучения;
- технологии реализации межпредметных связей в учебном процессе;
- технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала учащимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса;
- технологии проблемного обучения с целью развития творческих способностей учащихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально – познавательное усвоение учащимися заданного предметного материала;
- проектно – исследовательские технологии которые обеспечивают рост личности учащихся;
- здоровьесберегающие;
- информационно – коммуникационные;

Формы обучения, используемые в учебном процессе: комбинированный урок; урок – беседа, повторительно – обобщающий урок, урок – исследование, урок – лекция, урок – семинар, урок – практикум, урок развития речи и др.

Методы и приемы обучения, используемые в учебном процессе: обобщающая беседа по изученному материалу, различные виды разбора (фонетический, лексический, орфографический, грамматический, словообразовательный, лексико – фразеологический, морфологический, синтаксический, лингвистический, речеведческий); виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта); составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа); наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя; изложения на основе текстов типа описания, рассуждения; письмо под диктовку; комментарии орфограмм и пунктограмм.

Формы организации образовательного процесса: *классно – урочная* система обучения с использованием объяснительно – иллюстративных, репродуктивных, частично – поисковых, проектно – исследовательских методов обучения; *внеурочная* деятельность: проведение декады гуманитарных наук, участие во Всероссийской лингвистической игре «Русский медвежонок», в олимпиадах по русскому языку разного уровня, участие в Тотальном диктанте.

Виды деятельности учащихся на уроке:

- оценивание устных и письменных высказываний / текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- взаиморецензирование;
- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- разные виды разбора (фонетический, лексический, орфографический, грамматический, словообразовательный, лексико – фразеологический, морфологический, синтаксический, лингвистический, речеведческий);
- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста (просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно – изучающее, ознакомительно – реферативное и др.);
- аудирование;
- информационная переработка устного и письменного текста (составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста, составление тезисов, редактирование);
- создание текстов разных функционально – смысловых типов, стилей, жанров (реферирование; докладирование; рецензирование, аннотирование);
- создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно – научной, социально – культурной и деловой сферах общения, с учетом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;
- участие в дискуссии;
- создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учетом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
- составление орфографических, пунктуационных упражнений, словарных диктантов самими учащимися;
- работа с различными информационными источниками (учебно – научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации, в том числе представленной в электронном виде, конспектирование);
- составление в электронном виде таблиц, тренажеров, тестов под руководством учителя.

Формы и средства контроля в 9-ом классе следующие:

- диктант (объяснительный, выборочный, графический, предупредительный, «Проверяю себя»);
- тест;
- проверочная работа с выборочным ответом;
- комплексный анализ текста;

-
- подробное и выборочное изложение;
 - изложение с элементами сочинения-рассуждения;
 - сочинение - описание памятника;
 - сочинение на морально-этическую тему;
 - публичное выступление по общественно-важным проблемам;
 - сочинение-рассказ на свободную тему;
 - устное высказывание на лингвистическую тему.

Требования к уровню подготовки учащихся 9 класса

Учащиеся должны:

знать/понимать определения основных изученных в 9 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;

уметь:

речевая деятельность;

аудирование:

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную формуацию прослушанного текста;
- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и этого пересказа;
- определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;
- рецензировать устный ответ учащегося;
- задавать вопросы по прослушанному тексту;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- слушать информацию теле - и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

чтение:

- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста - схемами, таблицами основе текста;
- используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты - по оглавлению и заголовкам статей;
- при необходимости переходить на изучающее чтение;
- читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах;

говорение:

- пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;
- вести репортаж о школьной жизни;
- строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;
- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-

описания;

- составлять инструкции по применению того или иного правила;
- принимать участие в диалогах различных видов;
- адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п.;

письмо:

- пересказывать фрагмент прослушанного текста;
- пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;
- создавать сочинение - описание архитектурного памятника, сочинение - сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж о событии;
- писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчлененные предложения - парцелляция, риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т. д.);
- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;

текст:

- находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;
- распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;

фонетика и орфоэпия:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

морфемика и словообразование:

- разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;
- разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;
- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;

Лексикология и фразеология:

- разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять;
- пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь иностранных слов», «Словарь лингвистических терминов» и т. п.);
- оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;
- находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

морфология:

- распознавать части речи и их формы;
- соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;
- опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

орфография:

- применять орфографические правила;

- объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

Синтаксис и пунктуация:

- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;
- различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;
- правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами;
- правильно строить предложения с обособленными членами;
- проводить интонационный анализ простого предложения;
- выразительно читать простые предложения изученных конструкций;
- проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане ЧОУ «ГИМНАЗИЯ СТЕРХ».

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации, в том числе в нашей школе, предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в 9 классе базового уровня – **68 часов**. Количество часов в неделю – **2 часа**.

Распределение часов по некоторым разделам программы мною изменено в связи с требованиями подготовки учащихся к ГИА по русскому языку в 9 классе. В связи с этим неактуальные темы раздела «Развитие связной речи» заменены актуальными, нацеленными на подготовку учащихся к сжато изложению и сочинениям на лингвистическую тему и по прочитанному тексту. Кроме того, повторение и обобщение изученного материала планируется проводить в конце учебного года, количество часов на этот раздел увеличено за счёт сокращения часов на изучение таких разделов, как «Сложноподчинённые предложения» (на 3 часа), «Бессоюзные сложные предложения» (на 1 час), «Сложные предложения с различными видами связи» (на 4 часа). Отсутствует в календарно-тематическом планировании такой раздел, как «Союзные сложные предложения», так как он не имеет поддержки в указанном выше учебнике и материал данного раздела достаточно представлен в таких разделах, как «Сложноподчинённые предложения» и «Сложносочинённые предложения». Целесообразно использовать данные часы на повторение и обобщение в конце года и подготовку к ГИА. Ниже в таблице указано изменение почасового распределения по разделам.

Содержание программы

Название раздела	Количество часов по программе	Количество часов по календарно-тематическому
-------------------------	--------------------------------------	---

		планированию
Международное значение русского языка	1	1
Повторение пройденного в 5-8 классах	6+2р=8	6+2р+1к=9
Сложные предложения. Союзные сложные предложения	1	1
Сложносочинённые предложения	5+2р=7	5+2р+1к=8
Сложноподчинённые предложения	19+5=24	18+5р+2к=22
Бессоюзные сложные предложения	6+2=8	6+1р+1к=8
Сложные предложения с различными видами связи	5+2=7	3+1р+1к=5
Общие сведения о языке	3	3+1р=4
Систематизация и обобщение изученного	7+2=9	5+4р=9
Итого	68	68

Нормы письменных работ в 9 классе

	Контрольные работы (диктанты)	Развитие речи (изложения, сочинения)	тесты
По программе	4	8	
По календарно-тематическому планированию	5	14	

Раздел II. Основное содержание программы

Международное значение русского языка (1 ч)

Повторение пройденного в 5 - 8 классах (6 ч + 3 ч)

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Сложное предложение. Культура речи. Сложносочинённые предложения (5 ч + 3 ч)

I. Сложносочинённое предложение и его особенности. Сложносочинённые предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм

Сложноподчиненные предложения (15+7ч)

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

Бессоюзные сложные предложения (6+2 ч)

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с различными видами связи (2+1ч)

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи (6+6ч)

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Общие сведения о языке (1+1ч)

Учебно – тематический план

Название раздела	Количество часов по программе	Количество контрольных	Развитие речи
Международное значение русского языка	1		
Повторение пройденного в 5-8 классах	6	1	2
Сложные предложения. Культура речи.	1		
Сложносочинённые предложения	5	1	2
Сложноподчинённые предложения	18	3	5
Бессоюзные сложные предложения	6		1
Сложные предложения с различными видами связи	2		2
Общие сведения о языке	3		
Систематизация и обобщение изученного	7	1	2
Итого	48	6	14

Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 9 классе

№ п/п	Содержание	Кол-во часов	Дата проведения		Развитие речи	Контрольные работы (диктанты)
			По плану	Фактическое		
Введение (1час)						
1	Международное значение русского языка.	1				
Повторение изученного в 5-8 классах (6 час + 2р/р + 1 к/р)						
2	Повторение изученного: фонетика, орфография, графика	1				
3	Р/Р. Сжатое изложение. Приемы сжатия текста.	1			Развитие речи	
4	Повторение. Лексика и орфография.	1				
5	Р/Р. Подготовка к сочинению по картине В.В.Васнецова «Баян»	1			Развитие речи	
6	Повторение. Морфемика. Словообразование.	1				
7	Морфология	1				
8	Словосочетание	1				
9	Синтаксис и пунктуация простого предложения	1				
10	Контрольный диктант	1				Контрольная работа № 1
Сложносочиненное предложение (5час +2р/р+1к/р)						
11	Сложное предложение. Основные виды сложных предложений.	1				
12	Р/Р. Способы сжатия изложения. Тезисы.	1			Развитие речи	
13	Союзные сложные предложения. ССП. Основные группы ССП по значению и союзам.	1				
14	Знаки препинания в ССП	1				
15	ССП с общим второстепенным членом	1				
16	Знаки препинания в ССП	1				
17	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме ССП	1				Контрольная работа №2
18	Р/Р. Сочинение на лингвистическую тему (по материалам ГИА)	1			Развитие речи	
	ИТОГО:	18	9 недель		4	2

№ п/п	Содержание	Кол-во часов	Дата проведения		Развитие речи	Контрольные работы (диктант)
			По плану	Фактическое		
<i>Сложноподчиненное предложение(18 час+5р/р+2к/р)</i>						
19	СПП. Строение СПП.	1				
20	Подчинительные союзы и союзные слова в СПП	1				
21, 22	Р/Р. Сжатое изложение.	2			Развитие речи	
23	Указательные слова. Особенности присоединения придаточных предложений к главному.	1				
24, 25	СПП с несколькими придаточными. Тренинг заданий ГИА.	2				
26	Р/Р. Сочинение на лингвистическую тему. Подготовка к домашнему сочинению.	1			Развитие речи	
27, 28	Виды придаточных предложений. Определительные придаточные	2				
29, 30	Придаточные изъяснительные	2				
31, 32	Контрольная работа с грамматическим заданием и ее анализ	2				Контрольная работа № 3
	ИТОГО:	14	7		2	1

№ п/п	Содержание	Кол-во часов	Дата проведения		Развитие речи	Контрольная работа (диктант)
			По плану	Фактич-ая		
32	СПП с придаточными обстоятельственными	1				
33	СПП с придаточным времени и места	1				
34	СПП с придаточным причины, следствия, условия	1				
35	СПП с придаточным уступительным, цели	1			Развитие речи	

36	СПП с придаточным сравнительным, образа действия, меры, степени	1				
37, 38	СПП с несколькими придаточными	2				
39, 40	Обобщение изученного по теме «Сложноподчиненное предложение». Тренинг заданий ГИА	2				
41	Контрольная работа по теме СПП (по материалам ГИА)	1				Контрольная работа № 4
42	Р/Р. Сочинение – рассуждение (по материалам ГИА)	1			Развитие речи	
43	Р/Р. Стили речи. Сочинение на лингвистическую тему.	1			Развитие речи	
<i>Бессоюзное сложное предложение(6час+1р/р+1к/р)</i>						
44	Бессоюзное сложное предложение. Запятая и точка в бессоюзном сложном предложении.	1				
45	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1				
46	Тире в бессоюзном сложном предложении	1				
47	Обобщающее повторение пунктуационных норм в бессоюзном сложном предложении. Тренинг заданий ГИА.	1				
48	Тест по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1				
49, 50	Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение» и ее анализ	2				Контрольная работа №5
51	Р/Р. Сочинение на лингвистическую тему	1			Развитие речи	
ИТОГО:		20	10		4	2

№ п/п	Содержание	Кол-во часов	Дата проведения		Развитие речи	Контрольная работа (диктант)
			По плану	Фактическая		
<i>Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи (3час + 1р/р+1к/р)</i>						
52, 53, 54,	Сложные предложения с разными видами связи. Тренинг по материалам ГИА.	4				

55						
56	Р/Р. Сочинение на лингвистическую тему	1			Развитие речи	
<i>Общие сведения о языке (3 час +1р/р)</i>						
57, 58, 59	Роль языка в жизни человека и общества. Язык как развивающееся явление.	1				
60	Р/Р. Сочинение на лингвистическую тему о роли языка в жизни и обществе.	1			Развитие речи	
<i>Систематизация изученного, подготовка к ГИА</i>						
59,	Контрольная работа по материалам ГИА					Контрольная работа № 6
59, 60	Повторение по части А материалов ГИА	2				
61, 62	Повторение части В материалов ГИА	2				
63, 64	Р/Р. Повторение. Приемы сжатия в изложении. Написание изложения.	2			Развитие речи	
65, 66	Р/Р. Написание сочинения на лингвистическую тему	2			Развитие речи	
67, 68	Анализ ошибок в допущенных работах	2				
	ИТОГО:	16			4	1
	ИТОГО:	68			14	6

Раздел III. Тематическое планирование с указанием планируемых результатов

Система условных обозначений:

компетенции: Я – языковая и лингвистическая (языковедческая); К – коммуникативная; Р – рефлексивная; ЛС – личностное саморазвитие; ЦО – ценностно-ориентационная; СП – смысло-поисковая; КВ – культуроведческая;

уровни освоения: продуктивный, исследовательский, творческий.

№ п/ п	Система уроков (тема и цель урока)	Тип урока	Формы, методы работы на уроке.	Задачи. Планируемый результат и уровень освоения. Компетенция		Информацио н-но- методическое обеспечение
				Учебно-познавательная	Информа-	

			Деятельность учащихся на уроке			ционная	
				Базовая программа	Продвинутый уровень		
1	2	3	4	5	6	7	8
Вводный урок (1 час)							
1	Международное значение русского языка. Ц е л ь: дать понятие «мировые языки»; сообщение сведений о месте русского языка среди языков народов мира; формирование умений составлять план, пересказывание текста по плану.	Урок усвоения новых знаний	Работа с учебником, беседа, составление плана пересказа текста, анализ текст, запись под диктовку.	Знать основные средства художественной изобразительности, находить их в тексте. (К) Продуктивный	Уметь составить план для пересказа текста;	Анализ, выбор, использование выразительных средств языка	Г.А.Богданова «Уроки русского языка», Просвещение, 2001
Повторение изученного в 5 – 8 классах (6ч +2р/р +1 к/р)							
2	Комплексное повторение. Фонетика и орфография	Повторительно-обобщающий	Практикум: анализ текста.	Знать Звуки русского языка, их классификация. Смыслоразличительная роль звука. Орфоэпические нормы и нормы письма Использовать алфавит в практической деятельности, уметь опознавать орфограммы, выбор которых зависит от фонетических условий (К)	Уметь делать по плану сообщение о звуках речи, об особенностях произношения гласных и согласных звуков; из вариантов ударения выбрать правильный, соотносить звук и букву на письме, выразительно читать тексты, оценивать свою и чужую речь с точки зрения орфоэпических	Анализ, выбор, использование выразительных средств синтаксиса	Презентация Power Point Словари. Таблицы. Г.А.Богданова «Уроки русского языка», Просвещение, 2001

				<i>Продуктивный</i>	норм, производить элементарный звуковой анализ текста. (К) <i>Творческий</i>		
3	Р/Р. Сжатое изложение: приемы сжатия текста	Урок развития устной и письменной речи	Работа с текстом. Конспект, практические задания по тексту.	Знать приемы сжатия текста(упрощение, исключение, обобщение). Уметь производить композиционно-содержательный анализ текста, делать краткие записи в виде перечня ключевых слов, фиксировать основные факты (К) <i>Продуктивный</i>	Уметь воспринимать текст на слух, определять выразительные слова и конструкции для передачи темы, основной мысли, сохранять структуру текста при воспроизведении (К) <i>Творческий</i>	Комплексный анализ текста	Презентация Power Point
4	Комплексное повторение. Лексика и орфография	Повторительно-обобщающий	Практикум: повторение правил и способов их применения, вычерчивание таблиц и алгоритмов. Работа с таблицами. Тренировочные упражнения. Предупредительный диктант. Тест.	Знать. Употребление слов в речи в зависимости от лексического значения. Основные способы объяснения лексического значения. (К) <i>Продуктивный</i>	Уметь толковать лексическое значение слов известными способами, производить синонимическую замену слов, Презентация Power Point употреблять в речи синонимы, антонимы, фразеологизмы (К) <i>Творческий</i>	Комплексный анализ текста	Презентация Power Point Словари Таблицы. Г.А.Богданова «Уроки русского языка», Просвещение, 2001

5	Р/Р. Написание сочинения на лингвистическую тему по материалам ГИА.	Урок развития письменной речи	Составление шаблона сочинения	Уметь строить сочинение на лингвистические темы. Знакомство с шаблоном сочинения. Применять средства художественной выразительности (Я) <i>Творческий</i>	Уметь создавать текст на лингвистическую тему: описание, повествование, рассуждение, оценивать композиционную стройность и художественное своеобразие. (Я) <i>Творческий</i>	Комплексный анализ текста	Презентация Power Point
6	Комплексное повторение. Морфемика и словообразование	Повторительно - обобщающий	Практикум: работа с таблицей по основным способам образования. Морфемный и словообразовательный анализ.	Знать морфемы, передающие информацию о слове. Определение основных способов словообразования. Правописание морфем с опорой на морфемно-словообразовательный анализ (К) <i>Продуктивный</i>	Уметь использовать морфемный и словообразовательный анализ слов для правильного правописания, производить (К) <i>Творческий</i>	Комплексный анализ текста	Презентация Power Point Словари. Таблицы. Г.А.Богданова «Уроки русского языка», Просвещение, 2001
7	Комплексное повторение. Морфология.	Повторительно - обобщающий	Практикум: распознавание частей речи в тексте, правильное использование частей речи в тексте, соблюдая выбор орфограмм при написании	Употребление частей речи. Соблюдение норм русского языка. Орфограммы, выбор которых зависит от морфологических условий	Уметь распознавать изученные части речи на основе общего (грамматического) значения, морфологических признаков, синтаксической роли; использовать в речи, соблюдая нормы, делать правильный выбор орфограмм, написание которых	Комплексный анализ текста	Презентация Power Point Словари. Таблицы. Г.А.Богданова «Уроки русского языка», Просвещение, 2001

					зависит от морфологических условий		
8	Словосочетание Ц е л ь: повторение опознавательных признаков словосочетания, средств синтаксической связи в словосочетаниях, виды словосочетаний, способы связи.	Повторительно - обобщающий	Практикум: работа по карточкам, разбор словосочетаний	Знать опознавательные признаки словосочетания, средства синтаксической связи в словосочетаниях, Уметь анализировать языковые единицы с точки зрения точности и уместности употребления в речи. (Я), (К) <i>Продуктивный</i>	Уметь использовать в речи основные выразительные средства синтаксиса. (Я), (К) <i>Продуктивный.</i> <i>Творческий</i>	Комплексный анализ текста	Презентация Power Point Интерактивный плакат Таблицы. Г.А.Богданова «Уроки русского языка», Просвещение, 2001
9	Синтаксис и пунктуация простого предложения. Ц е л ь: повторение опознавательных признаков простого предложения, главных и второстепенных членов предложения, односоставных предложений, однородных и обособленных членов предложения, обращений и вводных слов.	Повторительно - обобщающий	Практикум: синтаксический разбор простого предложения.	Знать опознавательные признаки предложения, главные и второстепенные члены предложения, односоставные предложения, однородные и обособленные члены предложения, обращения и вводные слова. Уметь правильно расставлять знаки препинания, производить пунктуационный разбор предложения, анализировать языковые единицы с точки зрения точности и уместности употребления в речи. (Я), (К) <i>Продуктивный</i>	Уметь производить синтаксический разбор простых предложений, использовать в речи основные выразительные средства синтаксиса. (Я), (К) <i>Продуктивный.</i> <i>Творческий</i>	Анализ, выбор, использование выразительных средств синтаксиса	Презентация Power Point Таблицы. Г.А.Богданова «Уроки русского языка», Просвещение, 2001

10	Контрольный диктант по повторению	Урок контроля	Диктант				А.Б.Малюшкин Диктанты по русскому языку с грамматическими заданиями: 9 кл. — М., 2001
Сложное предложение. Сложносочиненное предложение (5ч +2р/р+1к/р)							
11	Сложное предложение. Основные виды сложных предложений. Цель: повторение и углубление сведений о сложном предложении, известных учащимся по курсу 5-8 класса, различение основных видов сложных предложений, закрепление умений ставить знаки препинания в сложном предложении	Повторительно - обобщающий	Практикум: лексико – орфографическая работа; анализ и разбор предложений; запись под диктовку.	Знать признаки сложных предложений. Уметь различать основные виды сложных предложений, объяснять постановку знаков препинания в них. (Я) <i>Продуктивный</i>	Уметь создавать синонимичные конструкции сложных предложений и использовать их в речи. (К) <i>Исследовательский</i>	Использование для решения познавательных задач справочных пособий по русскому языку	Презентация Power Point Таблицы. Г.А.Богданова «Уроки русского языка», Просвещение, 2001
12	Р/Р. Способы сжатия изложения. Текст. Тезисы. Конспект	Урок усвоения новых знаний	Практикум: составление тезисов, конспектов.	Знать отличительные черты тезисов, конспекта как основных видов информационной переработки текста Уметь составлять тезисы, конспект текста (К) <i>Творческий</i>	Уметь составлять тезисы, конспект текста <i>Творческий. (К)</i>	Создание письменных высказываний, адекватно передающих информацию с заданной степенью свернутости	Презентация Power Point Таблицы. Г.А.Богданова «Уроки русского языка», Просвещение, 2001
13	Союзные сложные предложения. Сложносочиненное	Повторительно – обобщающий	Практикум: анализ простых и сложных	Знать основные группы ССП по значению и союзам.	Уметь создавать тексты-повествования с использованием в них	Комплексный анализ текста.	Презентация Power Point Таблицы.

	<p>предложение (ССП). Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Ц е л ь: расширение знаний учащихся о сложносочиненном предложении (о союзах и их значениях в этих предложениях).</p>	<p>ющий урок</p>	<p>предложений с союзом И; запись под диктовку; объяснительный диктант.</p>	<p>Уметь объяснять постановку знаков препинания, находить в тексте ССП и производить их пунктуационный разбор. (Я) <i>Продуктивный</i></p>	<p>ССП различных групп. (К) <i>Творческий</i></p>		<p>Г.А.Богданова «Уроки русского языка», Просвещение, 2001</p>
14	<p>Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Ц е л ь: расширение знаний о сложносочинённом предложении, совершенствование пунктуационных навыков, навыка синтаксического разбора ССП.</p>	<p>Объяснительно-иллюстративная, частично поисковая</p>	<p>Практикум: орфографическая работа; схематический диктант; анализ предложений; анализ текста.</p>	<p>Уметь вычленять из текста ССП, производить их пунктуационный и синтаксический разбор, правильно строить и употреблять в речи. (Я), (К) <i>Продуктивный</i></p>	<p>Уметь анализировать текст с точки зрения выразительных возможностей ССП. (К) <i>Исследовательский</i></p>	<p>Анализ текста: постановка знаков препинания, определение типа текста, связей в тексте, худ. Особенности.</p>	<p>Презентация Power Point Таблицы. Г.А.Богданова «Уроки русского языка», Просвещение, 2001</p>
15	<p>Сложносочиненные предложения с общим второстепенным членом. Ц е л ь: формирование понятия об особенностях структуры ССП с общим второстепенным членом</p>	<p>Урок усвоения нового материала</p>	<p>Практикум: работа с текстом, разбор предложений;</p>	<p>Уметь находить в тексте ССП с общим второстепенным членом, производить их пунктуационный и синтаксический разбор. (Я) <i>Продуктивный</i></p>	<p>Уметь видеть выразительные возможности ССП с общим второстепенным членом и употреблять их в речи. (К) <i>Творческий</i></p>	<p>Выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей</p>	<p>Презентация Power Point Таблицы. Г.А.Богданова «Уроки русского языка», Просвещение, 2001</p>
16	<p>Знаки препинания в ССП. Ц е л ь: обобщение и систематизация знаний о ССП, совершенствование навыков лингвистического</p>	<p>Урок обобщения и систематизации</p>	<p>Практикум: комплексный анализ текста по теме.</p>	<p>Уметь производить лингвистический анализ текста с точки зрения синтаксиса ССП. (Я)</p>	<p>Уметь определять (находить) в тексте средства, подкрепляющие смысловые отношения в</p>	<p>Комплексный анализ. Пунктуационный анализ текста.</p>	<p>Справочник по русскому языку М., 2002.</p>

	анализа и пунктуационных навыков.	знаний учащихся		<i>Продуктивный</i>	ССП, при анализе давать интерпретацию языковых явлений		Презентация Power Point Таблицы. Г.А.Богданова «Уроки русского языка», Просвещение, 2001
17	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложносочиненное предложение». Ц е л ь: выявление уровня усвоения темы, сформированности навыков в постановке знаков препинания, пунктуационного и синтаксического разбора.	Урок контроля	диктант	Овладеть орфографическими и пунктуационными навыками на уровне ОС. (Я) <i>Продуктивный</i>	Уметь осуществлять самоконтроль, самоанализ языковых явлений	Отражение в письменной форме результатов своей деятельности	А.Б.Малюшкин Диктанты по русскому языку с грамматическими заданиями: 9 кл. — М., 2001
18	Р/Р. Сочинение на лингвистическую тему / по материалам ГИА/ Цель: знакомство с критериями оценивания части С2 экзаменационной работы, формирование навыка написания сочинения на лингвистическую тему.	Урок развития речи	сочинение	Знать основные элементы написания сочинения на лингвистическую тему Уметь создавать текст на заданную тему, находить примеры данного явления в тексте. (К), (ЛС) <i>Творческий</i>	Уметь редактировать написанное. (К) <i>Творческий</i>	Выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с предложенной темой.	Материалы ГИА
Сложноподчиненное предложение (15ч +5р/р+2к/р)							
19	Сложноподчиненное предложение. Строение сложноподчиненных предложений (СПП).	Урок углубления и систематизации	Практикум: анализ предложений, составление	Знать отличительные признаки СПП, средства связи главного предложения с	Уметь составлять минитексты (рассуждения), используя в них СПП. (К)	Создание текста определенного	Презентация Power Point Таблицы. Г.А.Богданов

	Ц е л ь : углубление понятия о СПП, средствах связи главного предложения с придаточным, упражнение в расстановке знаков препинания, в составлении схем СПП, употреблении в речи.	тизации знаний учащихся по теме. Частично поисковая	схем предложений; конструирование предложений.	придаточным. Уметь правильно ставить знаки препинания и составлять схемы СПП. (Я) Продуктивный	Творческий	функционально-смыслового типа	а «Уроки русского языка», Просвещение, 2001
20	Подчинительные союзы и союзные слова в СПП. Ц е л ь: упражнение в различении союзов и союзных слов, совершенствование пунктуационных навыков и навыков синтаксического разбора СПП	Урок углубления и систематизации знаний учащихся по теме. Частично поисковая	Практикум: анализ предложений с союзными словами и союзами, с указательными словами.	Знать отличительные признаки союзов и союзных слов в СПП. Уметь производить пунктуационный и синтаксический разборы СПП, правильно использовать их в речи. (Я), (К) <i>Продуктивный</i>	Уметь составлять мини-тексты (рассуждения), используя в них СПП. (К) <i>Творческий</i>	Создание текста определенного функционально-смыслового типа	Презентация Power Point Таблицы. Г.А.Богданова «Уроки русского языка», Просвещение, 2001t
21 22	Р/Р. Сжатое изложение	Урок развития речи	Подготовка и написание изложения	Уметь составлять план, определять тип и стиль речи текста, сжато его излагать (К), (ЛС) <i>Творческий</i>	Уметь самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст. (К), (ЛС) <i>Творческий</i>	План как вид информационной переработки текста. Адекватное восприятие устной речи и способность передать содержание прослушанно	Тест изложения из НРК

						го текста в развернутом виде в соответствии с целью учебного задания. Написание сочинения	
23	<p>Указательные слова. Особенности присоединения придаточных предложений к главному.</p> <p>Цель: нахождение в предложениях указательных слов, определение, ко всему предложению или к слову относится придаточное.</p>	Урок усвоения новых знаний	Практикум: анализ предложений с союзными словами и союзами, с указательными словами.	<p>Уметь видеть в предложении указательные слова и определять в соответствии с этим вид придаточного, находить слово, к которому относится придаточное предложение, и задавать от него вопрос. (Я)</p> <p><i>Продуктивный</i></p>	<p>Уметь выделять (находить) средства связи в ССП, анализировать языковые явления, определять тип связи между предложениями</p>	Комплексный анализ текста. Предупредительный диктант.	Презентация Power Point Таблицы. Г.А.Богданова «Уроки русского языка», Просвещение, 2001
24 25	<p>СПП с несколькими придаточными.</p> <p>Цель: знакомство с понятием о последовательном, однородном и параллельном подчинении, упражнение в составлении схем, синтаксическом разборе, формировании умений использовать в речи СПП</p>	Урок усвоения новых знаний	Тренинг заданий ГИА	<p>Уметь различать СПП с однородным, параллельным и последовательным подчинением, составлять схемы, производить синтаксический разбор. (Я)</p> <p><i>Продуктивная</i></p>	<p>Уметь создавать мини-тексты описательного характера с употреблением в них СПП с несколькими придаточными. (К)</p> <p><i>Творческая</i></p>	Создание текста определенного функционального-смыслового типа	Презентация Power Point Таблицы. Г.А.Богданова «Уроки русского языка», Просвещение, 2001
26	<p>Р/Р. Изложение «Грибоедовская Москва»</p> <p>Цель: написание сжатого изложения</p>	Урок развития речи	Составление плана; повторение приемов	<p>Знать отличительные особенности рецензии как жанра.</p> <p>Уметь отбирать</p>	<p>Уметь самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать</p>	Создание письменных высказываний. Выбор и	Презентация Power Point Таблицы. Г.А.Богданов

			сжатия текста.	литературный материал в соответствии с учебной задачей, создавать текст в жанре рецензии. (К), (ЛС) <i>Творческий</i>	собственный текст. (К), (ЛС) <i>Творческий</i>	использовани е выразительн ых средств языка в соответствии с коммуникати в-ной задачей	а «Уроки русского языка», Просвещение, 2001
27 28	Виды придаточных предложений. Определительные придаточные. Ц е л ь: формирование умений находить в СПП придаточные определительные, расставлять знаки препинания, составлять схемы предложений с придаточными определительными	Урок усвоени я новых знаний. Объясни -тельно- иллюст ративна я, частичн о поисков ая	Практикум: индивидуальна я работа по карточкам; синтаксически й разбор предложений; составление схем предложений. Диктант «Проверь себя».	Знать виды придаточных предложений, отличительные особенности СПП с придаточными определительными. Уметь объяснить постановку знаков препинания в СПП с придаточными определительными, вычленять их из текста и правильно употреблять в речи. (Я), (К) <i>Продуктивный</i>	Уметь производить анализ изучаемых, синтаксических единиц с т. з. уместности их употребления в тексте, употреблять в собственном высказывании синонимичные данным синтаксические конструкции. (Я), (К) <i>Исследовательский</i>	Выбор, анализ и использовани е выразительн ых средств синтаксиса в соответствии с коммуникати в-ной задачей	Презентация Power Point Таблицы. Г.А.Богданов а «Уроки русского языка», Просвещение, 2001
29 30	Придаточные изъяснительные. Ц е л ь: формирование умений находить в СПП придаточные изъяснительные, расставлять знаки препинания, составлять схемы предложений с придаточными определительными	Урок усвоени я новых знаний. Объясни -тельно- иллюст ративна я, частичн о	Практикум: индивидуальна я работа по карточкам; синтаксически й разбор предложений; составление схем предложений. Диктант	Знать особенности структуры СПП с придаточными изъяснительными. Уметь производить пунктуационный разбор, использовать в речи. (Я), (К) <i>Продуктивный</i>	Уметь создавать мини-повествования с использованием в них СПП с придаточными изъяснительными. (К) <i>Творческий</i>	Создание письменных высказывани й. Выбор и использовани е выразительн ых средств синтаксиса в соответствии с	Презентация Power Point Таблицы. Г.А.Богданов а «Уроки русского языка», Просвещение, 2001

		поисков ая	«Проверь себя».			коммуникативной задачей	
31	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Ц е л ь: выявить уровень усвоения темы, сформированность навыков постановки знаков препинания и навыков синтаксического разбора	Урок контроля	диктант	Овладеть орфографическими и пунктуационными навыками на уровне ОС. (Я) <i>Продуктивный</i>	Уметь осуществлять самоконтроль, самоанализ	Отражение в письменной форме результатов своей деятельности	А.Б.Малюшкин Диктанты по русскому языку с грамматическими заданиями. 9 кл. — М., 2001
32	Придаточные обстоятельственные, Ц е л ь: формирование умений находить в СПП придаточные изъяснительные, расставлять знаки препинания, составлять схемы предложений с придаточными определительными	Урок углубления и систематизации знаний по теме, усвоение нового материала	Практикум: индивидуальная работа по карточкам; синтаксический разбор предложений; составление схем предложений. Диктант «Проверь себя».	Знать особенности структуры СПП с придаточными обстоятельственными. Уметь производить пунктуационный разбор, использовать в речи. (Я), (К) <i>Продуктивный</i>	Уметь создавать мини-повествования с использованием в них СПП с придаточными обстоятельственными. (К) <i>Творческий</i>	Создание письменных высказываний. Выбор и использование выразительных средств синтаксиса в соответствии с коммуникативной задачей	Презентация Power Point Таблицы. Г.А.Богданова «Уроки русского языка», Просвещение, 2001
33	Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места Цель: знакомство с особенностями структуры этих предложений, совершенствование пунктуационных навыков и навыков синтаксического разбора	Урок закрепления изученного	Практикум: синтаксический разбор предложений, составление схем предложений, тест.	Уметь употреблять СПП с придаточными места и времени, производить синтаксический, пунктуационный разбор, выразительно читать, употреблять в речи, находить в текстах художественных произведений, сопоставлять с определительными прида-	Уметь создавать мини-повествования с использованием в них СПП с придаточными обстоятельственными. (К) <i>Творческий</i>	Создание письменных высказываний. Выбор и использование выразительных средств синтаксиса в соответствии с	Презентация Power Point Таблицы. Г.А.Богданова «Уроки русского языка», Просвещение, 2001

				точными с союзными словами «где», «откуда», «куда»(Я), (К) <i>Продуктивный</i>		коммуникативной задачей	
34	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, следствия, условия Цель: знакомство с особенностями структуры этих предложений, совершенствование пунктуационных навыков и навыков синтаксического разбора.	Урок закрепления изученного	Практикум: синтаксический разбор предложений, составление схем предложений, тест.	Уметь опознавать СПП с придаточными причины, следствия, условия по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, конструировать предложения с этими видами придаточных, выразительно читать, употреблять в речи, производить синонимичную замену, сравнивать модели СПП с придаточными причины и следствия, выявлять общее (Я), (К) <i>Продуктивный</i>	Уметь выполнять синтаксический, пунктуационный разбор. Включать условные конструкции в рассуждение на заданную тему (К) <i>Творческий</i>	Создание письменных высказываний. Выбор и использование выразительных средств синтаксиса в соответствии с коммуникативной задачей	Презентация Power Point Таблицы. Г.А.Богданова «Уроки русского языка», Просвещение, 2001
35	Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки, цели Цель: знакомство с особенностями структуры этих предложений, совершенствование пунктуационных навыков и навыков синтаксического разбора.	Урок закрепления изученного	Практикум: синтаксический разбор предложений, составление схем предложений, тест.	Знать средства связи придаточного с главным. Уметь опознавать СПП с придаточными цели и уступки по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, ставить знаки препинания в СПП с придаточными уступки, цели (Я), (К) <i>Продуктивный</i>	Уметь конструировать предложения с этими видами придаточных, выразительно читать, употреблять в речи, производить синонимическую замену, выявлять общее между СПП с придаточным уступительным и ССП с противительными	Конструирование предложений Выбор, анализ и использование выразительных средств синтаксиса в соответствии	Презентация Power Point Таблицы. Г.А.Богданова «Уроки русского языка», Просвещение, 2001

					союзами и стилистические смысловые различия между ними (К) <i>Творческий</i>	с коммуникативной задачей	
36	Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными, образа действия, меры, степени Цель: знакомство с особенностями структуры этих предложений, совершенствование пунктуационных навыков и навыков синтаксического разбора.	Урок закрепления изученного	Практикум: синтаксический разбор предложений, составление схем предложений, тест.	Знать средства связи главного предложения с придаточным. Синтаксические нормы. Отличие СПП с придаточным сравнительным и простых предложений со сравнительным оборотом. Значение сравнительных конструкций в речи (К) <i>Продуктивный</i>	Уметь опознавать СПП с придаточными образа действия, степени, сравнения по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, отличать СПП с придаточными сравнения от простых со сравнительным оборотом, оценивать роль придаточных образа действия, степени и сравнения в художественных текстах, конструировать предложения данной конструкции и употреблять в речи (К) <i>Творческий</i>	Комплексный анализ текста	Презентация Power Point Таблицы. Г.А.Богданова «Уроки русского языка», Просвещение, 2001
37 38	Обобщение изученного по теме «Сложноподчиненное предложение» Цель: обобщение изученного, совершенствование навыков	Урок обобщения и систематизации полученных	Практикум: диктант «Проверь себя», конструирование предложений,	Знать отличительные признаки СПП, виды придаточных предложений, виды подчинения. Уметь производить пунктуационный и	Уметь создавать устные и письменные монологические высказывания на нравственно-этические темы с использованием СПП.	Отражение в письменной форме результатов своей деятельности	Презентация Power Point Таблицы. Г.А.Богданова «Уроки русского языка»,

	пунктуационного синтаксического разбора, употребление в речи СПП	знаний	тесты	синтаксический разбор, лингвистический анализ текста, в том числе с т. з. синтаксиса СПП, владеть основными синтаксическими нормами современного русского языка. (Я) <i>Продуктивный</i>	(К), (ЛС) <i>Творческий</i>		Просвещение, 2001
39	Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение». Ц е л ь: выявление уровня сформированности навыков постановки знаков препинания в СПП, синтаксического разбора СПП	Урок контроля	Контрольная работа	Овладеть орфографическими и пунктуационными навыками на уровне ОС. (Я) <i>Продуктивный</i>	Уметь осуществлять самоанализ, самоконтроль, самооценку выполненной работы	Отражение в письменной форме результатов своей деятельности	А.Б.Малюшкин Диктанты по русскому языку с грамматическими заданиями. 9 кл. — М., 2001
40	Р/Р. Сочинение - рассуждение(по материалам ГИА по русскому языку). Цель: совершенствование навыка написания сочинения – рассуждения на лингвистическую тему	Урок развития речи	сочинение	Уметь составлять план, определять тип и стиль речи текста, отвечать на вопрос задания (сочинении-анализ). (К), (ЛС) Творческий	Уметь самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст. (К), (ЛС) Творческий	План как вид информационной переработки текста. Адекватное восприятие текста. Написание сочинения в соответствии с целью учебного задания.	По материалам ГИА
41	Р/Р. Стили речи. Разговорный стиль.	Урок развития	Работа с текстами	Знать отличительные особенности разговорного	Уметь понимать и анализировать	Владение монологичес	

	Цель: знакомство с отличительными особенностями разговорного стиля, его жанрами и использованием в речи	речи		стиля речи, его основные жанры (рассказ, беседа, спор). Уметь создавать диалоги и монологи с использованием разговорного стиля речи. (К) <i>Творческий</i>	художественную роль разговорного стиля в произведениях художественной литературы. (К), (Р) <i>Исследовательский</i>	кой и диалогической речью. Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов	
--	---	------	--	---	---	---	--

Бессоюзное сложное предложения (6ч +1р/р+1к/р)

42	Понятие о бессоюзном сложном предложении (БСП). Запятая и точка с запятой в БСП. Ц е л ь: формирование умений устанавливать смысловые отношения между простыми предложениями в союзных и бессоюзных предложениях; отработка приема сравнения БСП с синонимичными ССП и СПП; отработка пунктуационных навыков, навыка синтаксического разбора	Урок углубления и систематизации знаний по теме, усвоение нового материала	Практику м: анализ предложений; объясните-льный диктант, тренировочные предложения.	Знать основные признаки БСП, правила постановки запятой и точки с запятой, выразительные возможности БСП. Уметь соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи. (Я) <i>Продуктивный</i>	Уметь находить в тексте БСП и определять их художественную роль, выразительные возможности. (Я), (Р) <i>Исследовательский</i>	Комплексный анализ текста	Презентация Power Point Таблицы. Г.А.Богданова «Уроки русского языка», Просвещение, 2001
43	Двоеточие в БСП. Ц е л ь: формирование умений устанавливать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, определение интонационных особенностей этих предложений для правильной постановки знаков препинания.	Урок усвоения нового материала	Практику м: разбор БСП, составление схем; тренировочные предложения;	Знать правила постановки двоеточия, выразительные возможности БСП. Уметь соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи. (Я) <i>Продуктивный</i>	Уметь находить в тексте БСП и определять их художественную роль, выразительные возможности. (Я), (Р) <i>Исследовательский</i>	Анализ текста	Презентация Power Point Таблицы. Г.А.Богданова «Уроки русского языка», Просвещение, 2001

44	Тире в БСП. Ц е л ь: формирование умений устанавливать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, определение интонационных особенностей этих предложений для правильной постановки знаков препинания.	Урок усвоения новых знаний	Практику м: разбор БСП, составлен ие схем; трениров о-чные предложе -ния.	Знать правила постановки тире, выразительные возможности БСП. Уметь соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи. (Я) <i>Продуктивный</i>	Уметь создавать мини-тексты художественного стиля с использованием выразительных возможностей БСП. (К) <i>Творческий</i>	Анализ текста	Презентация Power Point Таблицы. Г.А.Богданов а «Уроки русского языка», Просвещение, 2001
45	Обобщающее повторение пунктуационных норм в БСП. Ц е л ь: обобщение, систематизация полученных знаний.	Урок обобщения и систематиз а-ции знаний	Практику м: трениров очные упражнен ия	Уметь соблюдать нормы постановки запятой, точки с запятой, двоеточия и тире в БСП. (Я) <i>Продуктивный</i>	Уметь анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые единицы, явления, средства связи; систематизировать и обобщать изученное. Уметь осуществлять самоконтроль, самоанализ, самооценку выполненной работы	Комплексн ый анализ текста	Презентация Power Point Таблицы. Г.А.Богданов а «Уроки русского языка», Просвещение, 2001
46	Зачет по теме «Бессоюзное сложное предложение». Ц е л ь: выявление уровня усвоения темы с точки зрения знания теории, приобретения пунктуационных навыков, навыков синтаксического разбора, употребления в речи.	Урок контроля	Зачет	Знать правила постановки тире, выразительные возможности БСП. Уметь соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи. (Я) <i>Продуктивный</i>	Уметь анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые единицы, явления, средства связи; систематизировать и обобщать изученное. Уметь осуществлять самоконтроль, самоанализ, самооценку выполненной работы	Работа по тестам ГИА	Тест
47	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Бессоюзное	Урок контроля	Диктант	Овладеть орфографическими и пунктуационными	Уметь производить самоанализ ошибок, осуществлять	Отражение в письменной	А.Б.Малюшки н Диктанты по русскому

	сложное предложение». Ц е л ь: выявление уровня сформированности навыков постановки знаков препинания, синтаксического разбора			навыками на уровне ОС. (Я) <i>Продуктивный</i>	самостоятельную работу по их исправлению	форме результатов своей деятельности	языку с грамматическими заданиями. 9 кл. — М., 2001
48	Подготовка к домашнему сочинению о подвиге нашего народа в Великой Отечественной войне. Ц е л ь: формирование умения написания сочинения-рассуждения на морально-этическую тему, навыков связной речи и правильного, стилистически целесообразного употребления ИВС	Подготовка к домашнему сочинению	Самостоятельное планирование и проведение исследования	Знать отличительные особенности научного и официально-делового стилей речи, их основные жанры (отзыв, реферат, выступление; расписка, заявление). Уметь создавать тексты этих стилей и жанров. (К) <i>Творческий</i>		Анализ текста с точки зрения функциональной разновидности языка, создание текстов разных стилей и жанров	А.Крундышев Как работать над сочинением. — СПб.: Просвещение, 1992; РЯШ, № 1, 1996
Сложные предложения с различными видами связи (3ч+1р/р+1к/р)							
49	Сложные предложения с разными видами связи. Ц е л ь: знакомство с понятием о сложных предложениях с разными видами связи; начать отработку пунктуационных навыков.	Урок получения новых знаний	Практикум: разбор предложений, составление схем, тренировочные упражнения по отработке	Знать отличительные особенности сложных предложений с разными видами связей Уметь правильно ставить знаки препинания в данных предложениях. (Я) <i>Продуктивный.</i>	Знать средства, подкрепляющие смысловые отношения, объединяющие СП Уметь анализировать трудные случаи языковых явлений.	Комплексный анализ текста	Презентация Power Point Таблицы. Г.А.Богданова «Уроки русского языка», Просвещение, 2001

			навыков				
50 51	<p>Сложные предложения с разными видами связи. Цель: познакомить учащегося с особенностями пунктуации в сложных предложениях с сочинительной и подчинительной связью, имеющих общее придаточное предложение; закрепить правила постановки знаков препинания, синтаксического разбора, употребления в речи.</p>	Урок закрепления и систематизации полученных знаний	Тренинг заданий ГИА	<p>Знать отличительные особенности сложных предложений с разными видами связей. Уметь правильно ставить знаки препинания в данных предложениях, производить синтаксический разбор, правильно строить данные предложения и употреблять в речи. (Я) <i>Продуктивный</i></p>	<p>Уметь производить лингвистический анализ текста, в т. ч. с т. з. синтаксиса сложного предложения с разными видами связи, создавать мини-тексты повествовательного характера с элементами описания, употребляя в них сложные предложения с разными видами связи. (Я), (К), (ЛС) <i>Поисковый.</i> <i>Творческий</i></p>	Анализ текста: применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания и употребления в речи	Презентация Power Point Таблицы. Г.А.Богданова «Уроки русского языка», Просвещение, 2001
52	<p>Урок-зачет по теме “Сложное предложение” с использованием материалов ГИА Цель: выявление уровня усвоения темы “Сложное предложение” с точки зрения знания теории, приобретения пунктуационных навыков, навыков синтаксического разбора, лингвистического анализа текста, правильного употребления в речи</p>	Урок контроля	зачет	<p>Знать основные группы сложных предложений, их отличительные признаки, особенности предложений с разными видами связей. Уметь соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения СП, употребления в речи, производить пунктуационный и синтаксический разбор. (Я) <i>Продуктивный</i></p>	<p>Уметь производить лингвистический анализ текста, создавать тексты разных стилей и жанров с употреблением в них разных видов сложных предложений. (Я) (К) <i>Исследовательский.</i> <i>Творческий</i></p>		тест

53 54	Р/Р. Написание сочинения на лингвистическую тему / по материалам ГИА/ Цель: совершенствовать навык сжатого изложения	Урок развития речи	изложение	Уметь составлять план, определять тип и стиль речи текста, сжато его излагать (К), (ЛС) <i>Творческий</i>	Уметь самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст. (К), (ЛС) <i>Творческий</i>	План как вид информации переработки текста. Адекватное восприятие устной речи и способность передать содержание прослушанного текста в сжатом виде в соответствии с целью учебного задания.	Презентация Power Point Таблицы. Г.А.Богданова «Уроки русского языка», Просвещение, 2001
----------	--	--------------------	-----------	---	---	---	--

Общие сведения о языке (3 ч+1р/р)

55	Общие сведения о языке. Роль языка в жизни человека и общества. Ц е л ь: знакомство с основными функциями языка в обществе, научить составлять конспект, пользоваться дополнительными источниками информации	Усвоение новых знаний	Работа с текстом	Знать основные функции языка в обществе. Уметь составлять конспект текста о роли языка в жизни человека и общества. (Я) <i>Продуктивный</i>	Уметь отбирать нужный по теме материал, используя дополнительные источники информации, делать сообщения. (Я), (К), (Р) <i>Исследовательский</i>	Составление конспекта. Использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных	Энциклопедия. Русский язык. — М., 2001; Справочник по русскому языку — М., 2002
----	--	-----------------------	------------------	--	--	---	---

						источников информации	
56	Язык как развивающееся явление. Ц е л ь: помочь увидеть и вспомнить конкретные примеры тесной взаимосвязи развития общества и языка	Усвоение новых знаний	Работа с текстом	Знать: русский литературный язык и его нормы, основные лингвистические словари Уметь использовать в речи нормированный язык, видеть изменения в языке на уровне лексики, морфологии, орфоэпии, уметь извлекать из словарей необходимую информацию. (Я), (К) <i>Исследовательский</i>	Знать о лексических и фразеологических новациях последних лет Уметь , пользуясь справочной литературой, готовить доклад, статью. (Я), (К) <i>Исследовательский</i>	Составление доклада, статьи. Использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации	
57	Русский язык в современном мире. Ц е л ь: дать понятие о русском языке как национальном языке русского народа, государственном языке РФ и языке межнационального общения, о величии и общепризнанности русского языка	Усвоение новых знаний	Работа с текстом	Знать о русском языке как национальном языке русского народа, государственном языке РФ и языке межнационального общения, о величии и общепризнанности русского языка. (К) <i>Продуктивный</i>	Знать краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах, лингвистические новации последних лет; понимать необходимость бережного, сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности	Составление конспекта. Использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации	Энциклопедия. Русский язык. — М., 2001; Справочник по русскому языку. — М., 2002
58	Р/Р. Русский литературный язык и его стили. Ц е л ь: повторить	Урок развития речи	Работа с текстами	Знать отличительные особенности публицистического и	Уметь создавать статью, интервью, участвовать в дискуссии	Анализ текста с точки	

	отличительные особенности стилей; жанры публицистики, изобразительно-выразительные средства художественного стиля			художественного стилей речи, основные жанры публицистического стиля (выступление, очерк). Уметь создавать тексты этих стилей и жанров, используя ИВС, осуществлять речевой самоконтроль, участвовать в речевом общении. (К) <i>Творческий</i>	(публицистический стиль), осуществлять речевой самоконтроль, анализировать художественный текст с т. з. роли ИВС в идейно-художественном содержании произведения. (К) <i>Творческий</i>	зрения функциональной разновидности языка, создание текстов разных стилей и жанров. Умение вступать в речевое общение	
--	---	--	--	---	--	---	--

Систематизация изученного, подготовка к ГИА

59	Систематизация и обобщение изученного в 5-9 классах. Ц е л ь: систематизировать знания по фонетике, повторить орфографию	Урок систематизации и обобщения	Тренировочные упражнения	Овладеть орфографическими и пунктуационными навыками на уровне ОС. (Я) <i>Продуктивный</i>	Уметь осуществлять речевой самоконтроль, оценивать выполненную письменную работу с т. з. ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	Отражение в письменной форме результатов своей деятельности	Тесты ГИА
60	Контрольная работа	Урок контроля	Контрольная работа	Овладеть орфографическими и пунктуационными навыками на уровне ОС. (Я) <i>Продуктивный</i>	Уметь осуществлять речевой самоконтроль, оценивать выполненную письменную работу с т. з. ее правильности, находить грам-	Отражение в письменной форме результатов своей	Тесты ГИА

					матические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	деятельност и	
61	Фонетика. Орфография. Цель: систематизировать знания по фонетике, повторить орфографию	Урок обобщения и систематизации	Тренинг заданий ГИА	Знать звуки речи, соотношение звука и буквы, связь фонетики с графикой и орфографией, основные орфоэпические нормы. Уметь применять знания по фонетике в практике правописания и говорения. (К) <i>Продуктивный</i>	Знать основные выразительные средства фонетики. Уметь применять их в собственной речевой практике, оценивать собственную и чужую речь с т. з. орфоэпических норм. (К) <i>Продуктивный</i>	Анализ текста и устного высказывания. Умение вступать в речевое общение	Тесты ГИА
62	Морфемика. Словообразование. Орфография. Ц е л ь: систематизировать знания по морфемике и словообразованию, повторить орфограммы этих разделов	Урок обобщения и систематизации	Тренинг заданий ГИА	Знать виды морфем: корень, приставку, суффикс, окончание, основу слова, чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов. Уметь применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания. (Я) <i>Продуктивный</i>	Знать виды морфем: корень, приставку, суффикс, окончание, основу слова, чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов. Уметь применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания. (Я)	Анализировать текст с т. з. морфемике и словообразования. Умение вступать в речевое общение	Тесты ГИА
63	Морфология. Цель: систематизировать знания об этих частях речи, повторить орфографию	Урок обобщения и систематизации	Тренинг заданий ГИА	Знать грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль основные	Знать основные выразительные средства морфологии. Уметь применять их на письме и в собственной	Анализировать текст с т. з. морфологических норм	Тесты ГИА

				морфологические нормы русского литературного языка. Уметь применять знания по морфологии в практике правописания. <i>Продуктивный</i>	речевой практике. (К) <i>Продуктивный</i>	русского литературного языка. Умение вступать в речевое общение	
64	Синтаксис простого предложения. Пунктуация. Цель: систематизировать знания о простом предложении, повторить пунктуацию	Урок обобщения и систематизации	Тренинг заданий ГИА	Знать опознавательные признаки простого предложения, главные и второстепенные члены предложения, односоставные предложения, однородные и обособленные члены предложения, обращения и вводные слова. Уметь правильно расставлять знаки препинания, производить пунктуационный разбор предложения, анализировать языковые единицы с точки зрения точности и уместности употребления в речи. (Я), (К) <i>Продуктивный</i>	Уметь производить синтаксический разбор простых предложений, использовать в речи основные выразительные средства синтаксиса. (Я), (К) <i>Продуктивный Творческий</i>	Анализ, выбор, использование выразительных средств синтаксиса	Тесты ГИА
65	Итоговый диктант по темам: «Обобщение изученного», «Сложное предложение». Ц е л ь: выявить уровень орфографической и пунктуационной грамотности	Урок контроля	Тест по материалам ГИА	Овладеть орфографическими и пунктуационными навыками на уровне ОС. (Я) <i>Продуктивный</i>	Уметь осуществлять речевой самоконтроль, оценивать выполненную письменную работу с т. з. ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки,	Отражение в письменной форме результатов своей деятельности	Тесты ГИА

					недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	и	
66 67	Тренинг по выполнению тестовых заданий версии ГИА	тестирование	Тест по материалам ГИА	Овладеть орфографическими и пунктуационными навыками на уровне ОС. (Я) <i>Продуктивный</i>	Уметь осуществлять речевой самоконтроль, оценивать выполненную письменную работу с т. з. ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	Отражение в письменной форме результатов своей деятельности	Тесты ГИА
68	Работа над ошибками	Анализ ошибок	Тренинг заданий ГИА				

Раздел IV. Оценивание достижений учащихся

Критерии оценивания

1. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный* балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Оценка диктантов

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110 слов, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

К о н т р о л ь н ы й с л о в а р ь н ы й д и к т а н т проверят усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он

может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. И т о г о в ы е

д и к т а н т ы, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для к о н т р о л ь н ы х д и к т а н т о в следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *работает*), "дулпо" (вместо *дуло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях слитного и раздельного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как* и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне одно-коренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (*вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

П р и м е ч а н и е. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

О т м е т к а "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

О т м е т к а "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

О т м е т к а "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

О т м е т к а "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается б а л л о м "1" .

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

О т м е т к а "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

О т м е т к а "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

О т м е т к а "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

О т м е т к а "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

О т м е т к а "1" ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

П р и м е ч а н и е. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного с л о в а р н о г о диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

О т м е т к а "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

О т м е т к а "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 -2 ошибки.

О т м е т к а "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

О т м е т к а "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается б а л л о м "1".

Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

- описка (искажение звукобуквенного состава слова: чапля вместо цапля);
- ошибка на правило, не изучаемое в школе;
- ошибка в переносе слова;
- ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
- ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). К негрубым орфографическим относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;
- в написании *ы* и *и* после приставок;
- в случаях трудного различения *не* и *ни*;
- в собственных именах нерусского происхождения.

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;
- при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится пометка: негруб, или 1/2, т.е. пол-ошибки.

3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако

три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в рожи; колятся, борятся) и фонетических (пирожек, сверчек) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну.

3. Оценка сочинений и изложений

С о ч и н е н и я и и з л о ж е н и я – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8-9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. ниже «Нормативы для оценки контрольных диктантов»).

Данные нормы оценок даны для среднего объема сочинения в 4-5 страниц.

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку на 1 балл.

Отличная отметка не выставляется при наличии более 3 исправлений. При наличии в тексте более 5 поправок (исправлений неверного написания на

верное) оценка снижается на 1 балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на , а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2; 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4; 4-6-4 ; 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной , если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения.

Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смешения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. *Фактические ошибки*

В изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

- нарушение последовательности в высказывании;

- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
 - раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
1	2	3
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста. 3. Содержание работы излагается последовательно. 4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. 6. Допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета	Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы. 2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стил ь работы отличается единством и достаточной выразительностью. 6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов	Допускаются: <ul style="list-style-type: none"> • 2 орфографические + • 2 пунктуационные + • 3 грамматические ошибки; • 1 орфографическая + • 3 пунктуационные + • 3 грамматические ошибки; • 0 орфографических + • 4 пунктуационные + • 3 грамматические ошибки. В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических - двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна является негрубой, то допускается выставление отметки «4»

«3»	<p>1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.</p> <p>2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Допущено нарушение последовательности изложения.</p> <p>4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны. 5. Встречается неправильное употребление слов.</p> <p>6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: •</p> <p>0 орфографических +</p> <p>5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых);</p> <p>• 1 орфографическая + 4-7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 2 орфографические + 3-6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 3 орфографические + 5 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 4 орфографические + 4 пунктуационные + 4 грамматические ошибки</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует заявленной теме. 2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.</p> <p>4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>6. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: - 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных;</p> <p>8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических.</p> <p>Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.</p>
«1»	<p>Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.</p>	<p>Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок</p>

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К *речевым семантическим ошибкам* можно отнести следующие нарушения:

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
- неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
- нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
- употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
- пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;
- смешение лексики разных исторических эпох;
- употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

- бедность и однообразие синтаксических конструкций;
- нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
- стилистически неоправданное повторение слов;
- неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
- неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

- *Словообразовательные*, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.
- *Морфологические*, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающий ребенок; ложит и т.д.)

-
- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;
 - отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;
 - г) смешение прямой и косвенной речи;
 - д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

• **Синтаксические**

- а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;
- б) ошибки в структуре простого предложения:
 - нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;
 - нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;
 - разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;
 - ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;
 - местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;
 - пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.
- в) ошибки в структуре сложного предложения:

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических.

Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синюю даль ошибка орфографическая, так как вместо юю по правилу написано другое.

4. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы. При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления. Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя

может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка тестов

При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала

<u>Баллы</u>	<u>Степень выполнения заданий</u>
<u>1</u>	<u>Менее чем на балл «2»</u>
<u>2</u>	<u>Выполнено не менее 20 % предложенных заданий</u>
<u>3</u>	<u>Выполнено не менее 30 % предложенных заданий</u>
<u>4</u>	<u>Выполнено не менее 40 % предложенных заданий</u>
<u>5</u>	<u>Выполнено не менее 50 % предложенных заданий</u>
<u>6</u>	<u>Выполнено не менее 60 % предложенных заданий</u>
<u>7</u>	<u>Выполнено не менее 70 % предложенных заданий</u>
<u>8</u>	<u>Выполнено не менее 80 % предложенных заданий</u>
<u>9</u>	<u>Выполнено не менее 90 % предложенных заданий</u>
<u>10</u>	<u>Выполнены все предложенные задания</u>

Выведение итоговых отметок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом "2" и «1» с учетом работы над ошибками.

**Раздел V. Оснащенность учебного процесса по предмету.
Учебно-методическое обеспечение реализации рабочей**

Базовый учебник	Литература для учащихся	Литература для учителя
<p>1. Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык 5-9 классы/ авторы программы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский/ - М.: Просвещение, 2009.</p> <p>2. Русский язык. 9 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М.Шанский/ - М.: Просвещение, 2010.</p> <p>3. Обучение русскому языку в 9 классе: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, А.М.Александрова, Л.Ю. Комиссарова/ - М.: Просвещение, 2010.</p> <p>4. Программно-методические материалы. Русский язык. 5-9 кл./сост. Л.М.Рыбченкова. – М.: Дрофа, 2009.</p> <p>5. Тематическое планирование. Русский язык и литература (компакт-</p>	<p align="center">Учебник:</p> <p>Русский язык. 9 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М.Шанский/ - М.: Просвещение, 2010.</p> <p align="center">Методические материалы:</p> <p>Михайлова М, Ю. Ключи к орфографии. – М.: Просвещение, 2008.</p> <p>Пименова С.Н. Таблицы по русскому языку для самостоятельной работы в классе и дома: 9 класс. М.: Искатель, 1996.</p> <p>Головин Б.Н. Основы культуры речи, М.: Просвещение, 1988</p> <p>Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. М.: Просвещение, 1989.</p> <p>Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Секреты пунктуации. М.: Просвещение, 1987.</p> <p align="center">Дидактические материалы:</p> <p>Л.А. Кулюкина, А.А. Позднякова. Дидактический материал по русскому языку. 9 класс. М.: Экзамен, 2004.</p> <p>Поникарова Л.А. Русский язык: Морфология в</p>	<p>1. Русский язык: Сборник текстов для письменного экзамена по русскому языку за курс основной школы. 9 класс / Авт.-сост. Л.М. Рыбченкова, В.Л. Складорова. – М.: Дрофа, 2010.</p> <p>2. Русский язык. 9-й класс. Подготовка к ГИА-2013: учебно-методическое пособие / Под ред. Н. А. Сениной. Ростов н/ Д: Легион, 2012.</p> <p>3. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 9 классе: Кн. для учителя. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011</p> <p>Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку: 9 класс. – М.: ВАКО, 2012</p> <p>4. Русский язык: Сборник текстов для письменного экзамена по русскому языку за курс основной школы. 9 класс / Авт.-сост. Л.М. Рыбченкова, В.Л. Складорова. – М.: Дрофа, 2012.</p> <p>5. ГИА 2013. Русский язык: Сборник заданий: 9 класс / Львова С.И. – М.: Эксмо, 2012. – (Государственная итоговая аттестация (по новой форме): 9 класс).</p> <p>6. Сборник текстов для проведения устного экзамена по русскому языку за курс основной школы. 9 класс / Авт.-сост. Т.М. Пахнова. – М.:</p>

<p>диск) – изд-во «Учитель», 2007. www.uchitel-izd.ru</p>	<p>таблицах и заданиях. М.: Просвещение, 2006.</p> <p>Баранов М.Т., Костяева Т.А., Прудникова А.В. Русский язык. Справочные материалы, М.: Просвещение, 1989</p> <p>Угрюватова Т.Ю. Русский язык. 9 класс. Материалы для подготовки к итоговой аттестации. Пособие для учащихся. М.: Просвещение, 2007.</p> <p>Дейкина А.Д. Раздаточные материалы по русскому языку. 9 класс А.Д.Дейкина, Т.М.Пахнова. – М.: Дрофа, 2006.</p> <p>Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. – 4-е изд. – М., 1999.</p> <p>Орфоэпический словарь русского языка. Автор-составитель О.А.Михайлова. Екатеринбург: У-Фактория, 2006.</p> <p>Толковый словарь русского языка. С.И.Ожегов и Н.Ю.Шведова. – М.: – Просвещение, 2007</p> <p>Школьный словарь образования слов русского языка. / Баранов М.Т. – М.: Просвещение, 1997.</p> <p>Школьный словарь русского языка. / Жуков В.П., Жуков А.В. / - М.: Просвещение, 1996.</p> <p>Этимологический словарь русского языка. Сост. Е.Груббер. – М.: Локид-Пресс, 2007.</p>	<p>Дрофа, 2010</p> <p>7. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс / Сост. Н.В. Егорова. – М.: ВАКО, 2011</p> <p>8. Русский язык и литература. 5-11 классы: творческие упражнения к урокам развития речи / сост. О.А. Хорт, Г.С. Шамшина. – Волгоград: Учитель, 2012</p> <p>9. Диктанты по русскому языку для средней и старшей школы (5-11 классы): Учебное пособие. – М.: «Издательство Астрель», «Издательство АСТ», 2010</p> <p>10. Изложения с элементами сочинения: 5-9 кл.: Кн для учителя / Е.К. Францман. – М.: Просвещение, 2010</p> <p>11. Сборник текстов для изложений с лингвистическим анализом: 5-11 кл.: Кн. Для учителя / В.И. Капинос. Н.Н. Сергеева, М.С. Соловейчик. Л.Л. Новоселова. – М.: Просвещение, 2011</p>
---	---	--

Образовательные электронные ресурсы:

<http://ege.edu.ru> Портал информационной поддержки ЕГЭ
<http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении
<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор'.
Тесты' по пунктуации, орфографии и др.
<http://som.fio.ru/> - сетевое объединение методистов
<http://www.ug.ru/> -«Учительская газета»
<http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
<http://schools.techno.ru/> - образовательный сервер «Школы в Интернет»
<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
<http://www.mediaterra.ru/ruslang/> - теория и практика русской орфографии и пунктуации
Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы <http://www.mapryal.org/>
Навигатор. Грамота.ру <http://www.navigator.gramota.ru/>
Новый словарь русского язык http://www.rubricon.ru/nsr_1.asp
Опорный орфографический компакт по русскому языку (пособие по орфографии) <http://yamal.org/ook/>
Русский филологический портал <http://www.philology.ru/default.htm>
Русский язык и культура речи http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4
Самый полный словарь сокращений русского языка <http://www.sokr.ru/>
Санкт-Петербургские Ведомости (Русский язык на рубеже тысячелетий) <http://www.vedomosty.spb.ru/2001/arts/spbved-2473-art-17.html>
Словарь русских фамилий <http://www.rusfam.ru/>
Толковый словарь русского языка <http://www.megakm.ru/ojigov/>
Основные правила грамматики русского языка http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html
Урок. Русский язык для школьников и преподавателей <http://urok.hut.ru/>
Толковый словарь В.И. Даля <http://www.slova.ru/>
Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovari.ru/lang/ru/>
Словарь-справочник русского языка <http://slovar.boom.ru/>
Репетитор <http://www.repetitor.h1.ru/programms.html>
Знаете слово? <http://mech.math.msu.su/~apentus/znaete/>
Тесты по русскому языку <http://likbez.spb.ru/tests/>
Дистанционная поддержка учителей-словесников http://www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian_language/index3.htm
Культура письменной речи <http://likbez.h1.ru/>

Русское слово <http://www.rusword.com.ua>

Проверь себя! http://www.cde.spbstu.ru/test_Rus_St/register_rus.htm

Правила русской орфографии и пунктуации <http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm>

Тесты по пунктуации <http://repetitor.1c.ru/online/disp.asp?2>

- <http://www.kremlin.ru/> - официальный веб-сайт Президента Российской Федерации
- <http://www.mon.gov.ru> – официальный сайт Министерства образования и науки РФ
- <http://www.edu.ru> – федеральный портал «Российское образование»
- <http://www.school.edu.ru> – российский общеобразовательный Портал
- <http://www.ege.edu.ru> – портал информационной поддержки Единого государственного экзамена
- <http://www.ndce.ru> – портал учебного книгоиздания
- <http://www.vestnik.edu.ru> – журнал Вестник образования»
- <http://www.school-collection.edu.ru> – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

Печатные пособия

Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для 9 класса.

Баранов М.Т., Ладыженская Т.А, Тростенцова Л.А. и др. Русский язык 8 класс/Научный редактор акад. РАО Н.М. Шанский. М. Просвещение. 2009.

Мультимедийные пособия

«Фраза» Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов.

1-С Репетитор «Русский язык» Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов.

Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»

Образовательный комплекс «1С: Школа. Академия речевого этикета»

Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий

Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 8-9 класс.

Полный мультимедийный курс по русскому языку для 8-9 классов, 40 интерактивных уроков. Кирилл и Мефодий.

Грамотей. Школьный комплект: Орфографический тренажер русского языка.

Обучающая программа (орфографический тренажер) для школьников от 10 лет и абитуриентов. Возраст: 5 – 11 классы.

Раздел 6. Система подготовки к ГИА

Литература

1. ГИА-2012. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 12 вариантов / под ред. И.П.Цыбулько. – М.: Национальное образование, 2011. – 80 с. (ГИА-2012. ФИПИ– школе).
2. ГИА -2012. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 28 вариантов / под ред. И.П.Цыбулько. – М.: Национальное образование, 2011. – 192 с. (ГИА-2012. ФИПИ– школе).
3. Н.Н. Ципенко. Справочник по русскому языку (Теоретический минимум для подготовки к единому государственному экзамену). М.: Е-Медиа, 2003.
4. В.И. Капинос, Л. И. Пучкова, А.О. Татур. Сборник тестовых заданий для тематического и обобщающего контроля. Русский язык 9 класс. М.: Интеллект-Центр, 2007 – 144 с.
5. Л.М.Рыбченкова, О.М. Александрова, С.И. Львова, Т.Н. Роговик. Русский язык. Сборник заданий для подготовки к государственной итоговой аттестации в 9 классе. М.: Просвещение, 2010. – 175 с.
6. М.М. Баронова. Русский язык. 400 типовых тестовых заданий для подготовки к ГИА. 9 класс. М.: АСТ: Астрель, 2010. – 126.
7. Е.М. Сергеева. Тесты по русскому языку: 9 класс: к учебнику С.Г. Бархударова и др. М.: Издательство “Экзамен”, 2010. – 159 с.
8. Т.Б.Трошева. Русский язык: ЕГЭ-2006. Сочинение-рассуждение. Методические рекомендации и тренировочные упражнения. Пермь, 2006.

