

Частное общеобразовательное учреждение

«ГИМНАЗИЯ СТЕРХ»

Принята решением
педагогического совета
ЧОУ «ГИМНАЗИЯ
СТЕРХ» протокол № 5
от 29.08.2017

УТВЕРЖДАЮ
директор «ГИМНАЗИИ
СТЕРХ»



2017 года

**Рабочая программа учителя
по предмету «русский язык»**

Класс-10

Составитель: Петровская Н.Д.

Учитель русского языка и литературы

Санкт-Петербург 2017-2018г.

Пояснительная записка

Данная рабочая учебная программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта, утверждённым Приказом Минобрнауки РФ от 05.03.2004, №1089;
- Примерной программой основного общего образования по русскому языку для общеобразовательных учреждений с русским языком обучения, созданная на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта;
- Базисным учебным планом общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утверждённым Приказом Минобрнауки РФ от 09.03.2004, №1312;
- Программой общеобразовательных учреждений: Русский язык 10-11 классы. Базовый уровень. Авторы: Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации. М.: Просвещение, 2014;
- Федеральным перечнем учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе общеобразовательных учреждений, на 2017-2018 учебный год.
- Учебным планом ЧОУ «ГИМНАЗИЯ СТЕРХ» 2017-2018г.

Русский язык как учебный предмет в старших классах по праву считается одним из важнейших, так как является основой развития мышления, интеллектуальных и творческих способностей учащихся, основой самореализации личности, развития способностей к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, он влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, социальная и профессиональная активность во многом определяют достижения человека во всех областях жизни, именно они способствуют социальной адаптации человека к изменяющимся условиям мира.

Заключительный этап изучения русского языка в школе на базовом уровне направлен на повышение речевой культуры старшеклассников, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка, расширение культурного кругозора, в основе которого лежит высокий уровень коммуникативной компетенции.

Целями изучения русского (родного) языка на базовом уровне в средней (полной) школе являются:

- расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; общение через изучение родного языка к ценностям национальной и мировой культуры; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации в обществе;
- овладение основными понятиями и категориями практической и функциональной стилистики, обеспечивающими совершенствование речевой культуры, коммуникативными умениями в разных сферах общения; выявление специфики использования языковых средств в текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- формирование активных навыков нормативного употребления языковых единиц в разных сферах общения; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью; совершенствование навыков чтения, аудирования, говорения и письма;
- приобретение опыта анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации; овладение разными способами информационной переработки текста;

- расширение круга используемых языковых и речевых средств; формирование умений активного владения синонимическими средствами языка (лексическими, грамматическими) для точного и свободного выражения мыслей, знаний, представлений и чувств в соответствии с содержанием, условиями и сферой речевого общения;
- развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений в области родного языка для осуществления межличностного и межкультурного общения; осознание роли русского языка в получении высшего образования по избранному профилю, готовности использования разных форм учебно-познавательной деятельности в вузе.

Цели и задачи курса

Основные задачи курса русского языка в старших классах по данной программе сводятся к следующему:

1. закрепить и углубить знания, развить умения учащихся по фонетике и графике, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию;
2. совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
3. закрепить и расширить знания учащихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов;
4. дать общие сведения о языке;
5. обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах их использования;
6. обеспечить практическое использование лингвистических знаний и умений на уроках литературы, полноценное восприятие учащимися содержания литературного произведения через его художественно-языковую форму;
7. способствовать развитию речи и мышления учащихся на межпредметной основе.

В связи с подготовкой к ЕГЭ в тематическое планирование мною введены следующие изменения: контрольные диктанты заменены на работы формата ЕГЭ. На уроках проводятся разные виды тестирования, разноаспектная работа с текстом.

Специальными целями преподавания русского языка в школе являются формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

Коммуникативная компетенция предполагает совершенствование владения видами речевой деятельности, целенаправленное формирование культуры устной и письменной речи, умений использовать языковые средства в зависимости от определенной функциональной разновидности языка, готовности к сотрудничеству и продуктивному коммуникативному взаимодействию;

расширение опыта речевого общения в официальных и неофициальных ситуациях, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы; развитие способности оценивать речевую ситуацию, определять цели коммуникации, учитывать коммуникативные намерения партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, оценивать собственное речевое поведение и быть готовым к его осмысленному изменению.

Развитие коммуникативной компетенции происходит в процессе овладения содержанием всех учебных предметов в школе, однако только на уроках русского языка этот процесс имеет целенаправленный характер. Другими словами, коммуникативные универсальные учебные действия, которые поддерживаются целым комплексом школьных предметов, являются в то же самое время предметными компетенциями, входящими в коммуникативную составляющую содержания учебного предмета «Русский язык». С этих позиций

определение результатов освоения программы на базовом уровне, отражающих уровень сформированности коммуникативных универсальных учебных действий, осуществляется на двух уровнях — метапредметном и предметном.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции развиваются на основе углубления знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании, общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; предполагают овладение системой знаний о литературной норме, об основных аспектах культуры речи,

о функциональных разновидностях языка, формирование активных навыков нормативного употребления единиц языка в различных сферах общения, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи

старшеклассников, формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция предполагает более глубокое осознание старшеклассниками языка как формы выражения национальной культуры, осмысление взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета не только в бытовой, но и в научно-учебной сферах общения. Культуроведческая компетенция обеспечивает осознание русской языковой картины мира, выявление общего и специфического в культуре русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Коммуникативно-деятельностный подход в обучении русскому языку определяет особенности предъявления материала в примерной программе: содержание представлено не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Каждый раздел курса представлен в виде двух блоков. В первом (под цифрой 1) дается перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и особенности их функционирования. Во втором (под цифрой 2) перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования и совершенствования универсальных учебных действий. В старших классах продолжается соответствующая работа, которая на этом этапе обучения приобретает особую значимость и направлена на развитие важнейших коммуникативных универсальных учебных действий (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми в процессе совместной учебной и проектной деятельности, адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме, уместно использовать языковые средства в дискуссии, при аргументации собственной позиции, соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи, правила русского речевого этикета и др.); познавательных универсальных учебных действий (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и дополнительную, явную и скрытую информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); регулятивных универсальных учебных действий (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.).

Совершенствование речевой деятельности, развитие общей речевой культуры учащихся строится на базовом уровне прежде всего на основе усвоения элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности (раздел «Речь. Речевое общение»), а также в процессе многоаспектного языкового анализа речевого высказывания и практического овладения всеми типами норм современного русского литературного языка (языковыми, коммуникативными и этическими). Таким образом, предметные цели курса русского языка для базового уровня максимально приближены к жизненным потребностям выпускника, отражают жизненные ориентиры учащихся. Основное внимание на заключительном этапе изучения русского языка уделяется формированию системы коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих успешную коммуникацию в различных ситуациях общения. Старшеклассники учатся осознанному выбору и организации языковых средств для достижения коммуникативного совершенства речевого высказывания. В связи с этим центральными разделами лингвистики становятся «Функциональная стилистика» и «Культура речи», изучение которых поможет учащимся осознать закономерности организации языковых средств в разных стилях речи и вооружить их основными способами употребления этих средств для достижения максимальной эффективности общения в разных коммуникативных условиях.

Рабочая программа рассчитана на **68 часов**, из расчёта **2 часа в неделю**.

Требования к уровню подготовки учащихся 10 класса

Личностными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Метапредметными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

- разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с т задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;

- умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;

- умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;

- разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;

4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудио-текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;
 - владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- говорение и письмо:
- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
 - подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;
 - применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;
 - соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;
 - осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;
- 4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;
- 5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

Нормы оценки знаний по русскому языку

I. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Оценка	Критерии
«5»	Ученик 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
«4»	Ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
«2»	Ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.
«1»	Ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ, но также и за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл).

II. Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Контрольный диктант

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать соотношения, которое представлено в данной таблице.

Класс	Объём текста (количество слов)	Количество орфограмм	Количество пунктограмм	Количество слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями
5	90-100	12	2-3	не более 5 слов
6	100-110	16	3-4	не более 7 слов
7	110-120	20	4-5	не более 7 слов
8	120-150	24	10	не более 10 слов
9	150-170	24	15	не более 10 слов

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца I полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:	К негрубым относятся ошибки:
<ol style="list-style-type: none"> 1) в переносе слов; 2) на правила, которые <i>не включены</i> в школьную программу; 3) на <i>еще не изученные</i> правила; 4) в словах с <i>непроверяемыми</i> написаниями, над которыми не проводилась специальная работа; 	<ol style="list-style-type: none"> 1) в исключениях из правил; 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях; 3) в случаях раздельного и

<p>5) в передаче авторской пунктуации;</p> <p>б) опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо <i>работает</i>), «дулно»(вместо <i>дуло</i>), «земля» (вместо <i>земля</i>).</p>	<p>слитного написания <i>не</i> с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;</p> <p>4) в написании <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок;</p> <p>5) в случаях трудного различия <i>не</i> и <i>ни</i> (<i>Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как</i> и др.);</p> <p>6) в собственных именах нерусского происхождения;</p> <p>7) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;</p> <p>8) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.</p>
--	--

Необходимо учитывать также **повторяемость** и **однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роце; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

Понятие об однотипных ошибках не распространяется на пунктуационные ошибки.

При наличии в контрольном диктанте более **5 поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 исправлений и более. Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка	Контрольная работа (диктант)	
	орфографические / пунктуационные ошибки	дополнительные задания (фонетическое, лексическое, орфографическое, грамматическое)
«5»	0/0; или 0/1 (негрубая); или 1/0 (негрубая)	выполнены верно все задания
«4»	2/2; или 1/3; или 0/4;3/0 (если среди них есть однотипные)	правильно выполнено не менее 3/4 задания
«3»	4/4; или 3/5; или 0/7; в 5 кл. допускается: 5/4;6/6 (если имеются ошибки однотипные и негрубые)	правильно выполнено не менее половины заданий
«2»	до 7/7; или 6/8; или 5/9; или 8/6	не выполнено более половины заданий
«1»	при большем количестве ошибок	не выполнено ни одно задание

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» — 2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для 4 класса – 5 орфогр.ошибок), для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Класс	Количество слов	Оценка	Критерии оценивания контрольного словарного диктанта
5	15-20	«5»	нет ошибок
6	20-25	«4»	1-2 ошибки
7	25-30	«3»	3-4 ошибки
8	30-35	«2»	5-7 ошибок
9	35-40	«1»	при большем количестве ошибок

III. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в 10-11 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Класс	Примерный объём текста для подробного изложения	Примерный объём сочинений
5	100 – 150 слов	0,5 – 1 страница
6	150 – 200 слов	1 – 1,5 страницы
7	200 – 250 слов	1,5 – 2 страницы
8	250 – 350 слов	2 – 3 страницы
9	350 – 450 слов	3 – 4 страницы
10	450 - 500 слов	3,5 – 4,5 страницы
11	450 - 500 слов	3,5 – 4,5 страницы

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за *содержание* и *речевое* оформление, вторая — за *грамотность*, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе. Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы; правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Основные критерии оценки творческой работы

(сочинение, изложение)

Оценка	Содержание и речь (недочёт в содержании, речевой недочёт)	Грамотность <i>орф.</i> <i>ош.-пунк. ош. – гр.ош.-</i>
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. <u>В целом в работе допускается:</u> 1 недочёт в содержании и — 1-2 речевых недочёта	<u>Допускается:</u> 1 – 0 – 0 или 0 – 1 – 0 или 0 – 0 – 1
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в	<u>Допускается:</u> 2 – 2 – 0 или 1 – 3 – 0 или 0 – 4 – 2

	изложении мыслей.4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. <u>В целом в работе допускается:</u> <i>2 недочета в содержании — 3-4 речевых недочетов</i>	
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения от темы.2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. <u>В целом в работе допускается:</u> <i>4 недочета в содержании — 5 речевых недочетов</i>	<u>Допускается:</u> 4 – 4 – 0 или 3 – 5 – 0 или 0 – 7 – 4 в 6 классе: 5 – 4 – 4
«2»	1. Работа не соответствует теме.2. Допущено много фактических неточностей.3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабовыраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.5. Нарушено стилевое единство текста. <u>В целом в работе допущено:</u> <i>6 недочетов в содержании — до 7 речевых недочетов</i>	<u>Допускаются:</u> 7 – 7 – 0 или 6 – 8 – 0 или 5 – 9 – 0 или 8 – 6 – 0 а также 7 грамматических ошибок
«1»	<u>В работе допущено:</u> <i>7 недочетов в содержании — 8 речевых недочетов</i>	имеется более 7 – 7 – 7

Примечания:

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

1. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну,

а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2– 3– 2; 2– 2– 3;

«3» ставится при соотношениях: 6– 4– 4; 4– 6– 4; 4– 4– 6.

При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

1. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
1. На оценку *сочинения и изложения* распространяются положения об *однотипных инегрубых* ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

IV. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

V. Выведение итоговых оценок

За учебное полугодие и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» или «1».

№ п/п	Тема урока	К-во часов	Тип урока	Элементы содержания	Компетенции	Вид контроля, самостоятельной работы	Домашнее задание	Дата
Общие сведения о языке (4 часа+ 1 РР)								
1	Язык и общество. Язык и культура.	1	Комбинированный	Язык и общество. Язык и культура. Взаимосвязь языка и культуры, отражение культуры в языке.	Знать о связи происхождения языка с возникновением человеческого общества, об основном предназначении языка, о взаимосвязи языка и культуры, об отражении культуры в языке. Уметь работать с текстом научного стиля, лингвистической терминологией, составлять план, на его основе- устное сообщение.	Работа с книгой, беседа.		
2	Язык и история народа. Русский	1	Комбинированный	Язык и история народа. Три периода в истории	Знать о взаимосвязи языка и истории народа.	Составление развёрнутого		

	язык в современном мире – в международном и межнациональном общении.		ный	русского языка. Русский язык в современном мире. Функции русского языка.	Знать понятие “мировой язык; иметь представление о русском языке как родном и русском языке как государственном, понятие о функциях русского языка как государственного, его функциях в школьном изучении. Уметь составлять план, тезисы статьи, готовить сообщение на их основе, Уметь толковать слова и обороты из текста.	плана текста, сообщения, беседа.		
3	Язык и речь.	1	Комбинированный	Понятия язык, речь, слово, их сходство и различие. Лингвистические термины. Виды речевой деятельности. Виды чтения. Устная и письменная речь. Диалог и монолог.	Знать значение терминов язык, речь, слово; виды речевой деятельности; виды чтения; особенности монологической и диалогической деятельности. Уметь составлять тезисный, простой и сложный планы; создавать письменное сообщение на лингвистическую тему; выполнять орфографический разбор слов, синтаксический разбор сложных предложений.	Составление тезисного плана статьи учебника, комментированное письмо, составление сложного плана текста, письменное сообщение на одну из тем («Язык и речь», «Монолог и диалог»), синтаксический разбор сложных предложений.		
4	Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и	1	Комбинированный	Система языка. Единицы и уровни языка. Звук речи. Морфема. Слово. Предложение.	Знать уровни языка и их основные единицы. Уметь выполнять основные виды разбора;	Комментированное письмо, комплексный анализ текста,		

	отношениях единиц разных уровней языка.				создавать устное сообщение на лингвистическую тему; выполнять комплексный анализ текста; конструировать предложения.	конструирование предложений, основные виды разбора.		
5	РР. Контрольное сочинение-рассуждение по проблеме исходного текста.	1	Урок контроля знаний	Структура сочинения-рассуждения.	Знать: структуру написания сочинения-рассуждения на основе прочитанного текста. Уметь: последовательно излагать мысли, приводить аргументы	Написание сочинения-рассуждения по предложенным темам.		
Фонетика, орфоэпия, орфография (3 часа +1 к.р.)								
6	Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии.	1	Комбинированный	Разделы науки о русском языке. Фонетика. Графика. Орфоэпия и орфография. Единицы языка. Фонетический разбор с элементами анализа орфографических трудностей. Правописание гласных в корнях слов.	Знать: разделы науки о языке; языковые единицы; порядок фонетического разбора; условия написания проверяемых и чередующихся гласных в корнях слов. Уметь: выполнять фонетический разбор слов; различать буквы и звуки; транскрибировать слова; писать гласные в корнях слов в соответствии с орфографическими нормами.	Фонетический разбор слов; комментир. письмо; речеведческий анализ отрывка из повести Л.Н.Толстого «Крейцера соната».		
7	Основные нормы современного	1	Комбинированный	Основные нормы произношения. Открытые	Знать основные нормы современного	Фонетический разбор слов,		

	литературного произношения и ударения в русском языке.		ный	и закрытые слоги. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие. Звукопись.	литературного произношения и ударения в русском языке, выразительные средства русской фонетики. Уметь использовать в собственной речи. Уметь видеть произносительные недочеты и индивидуальные нарушения орфоэпической нормы и исправлять их.	работа с орфоэпическим словарем, подбор слов с подвижным ударением из литературных произведений.		
8	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.	1	Комбинированный	Понятия орфограммы, сильной и слабой позиции фонемы. Основные принципы и нормы современной русской орфографии. Систематизация изученного по фонетике: общие характеристики звуков, порядок фонетического разбора.	Знать морфологический, фонетический, традиционный принципы русской орфографии. Уметь комментировать орфограммы, определять принципы написания.	Комментированное письмо, орфографический разбор слов, объяснительный диктант с обозначением орфограмм и пунктограмм, конструирование словосочетаний и предложений, работа с толковым и орфографическим словарями, фонетический разбор слов.		
9	К.р. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме	1	Урок контроля знаний	Воспроизведение аудированного текста в письменной форме с учётом орфографических	Уметь воспроизводить текст, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы	Диктант с грамматическим заданием.		

	«Фонетика. Орфоэпия. Орфография».			и пунктуационных норм русского языка; фонетический разбор слов.	русского языка; выполнять фонетический разбор слов.			
Лексика и фразеология (4 часа+ 1РР+2КР)								
10	Повторение ранее приобретенных знаний о лексике русского языка.	1	Комбинированный	Лексическая система русского языка.	Знать лексическое и грамматическое значение слова, контекстуальные синонимы и антонимы, русская лексика с точки зрения ее происхождения, изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Уметь видеть в тексте и использовать изобразительные возможности лексики в речи.	Монологическое высказывание по теме. Вид контроля: тестовые задания типа В 8		
11	РР. Контрольное сочинение-рассуждение по проблеме исходного текста.	1	Урок контроля знаний.	Структура сочинения-рассуждения.	Знать: структуру написания сочинения-рассуждения на основе прочитанного текста. Уметь: последовательно излагать мысли, приводить аргументы	Написание сочинения-рассуждения по предложенным темам.		
12	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	1	Комбинированный	Русская лексика с точки зрения её происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова Русская лексика с точки зрения её употребления	Знать: понятие <i>заимствованные слова</i> , пути проникновения заимствованных слов в язык и речь. Знать сферы употребления русской лексики.	Лексический анализ текста, работа с толковым словарём, словарём иностранных		

				диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная лексика.	Уметь: определять заимствованные слова в тексте, уместно употреблять заимствованные слова в речи.	слов, определение значения слов путём подбора синонимов, развёрнутого толкования слова с использованием толкового словаря, объяснительный диктант с графическим обозначением орфограмм.		
13	Русская фразеология.	1	Комбинированный	Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия.	Знать: фразеологические единицы русского языка; источники происхождения фразеологизмов. Уметь: выполнять лексический разбор слов; анализировать лексические средства выразительности; различать свободные и несвободные сочетания; использовать фразеологизмы в устной и письменной речи в соответствии с лексическими	Составление подробного плана статьи учебника, лексико-фразеологический разбор предложений, подбор синонимичных оборотов, фразеологизмов -синонимов и фразеологизмов -антонимов к данным фразеологизмам, работа с этимологичес-		

					нормами.	ким словарем, словарем фразеологизмов		
14	Словари русского языка.	1	Комбинированный	Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический анализ текста. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.	Знать: виды словарей, их назначение и использование Уметь: пользоваться разными видами словарей	Работа со словарями.		
15	К.р. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Лексика и фразеология»	1	Урок контроля знаний	Воспроизведение аудированного текста в письменной форме с учётом орфографических и пунктуационных норм русского языка.	Владеть орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками.	Диктант с грамматическим заданием.		
16	К.р. Полугодовая контрольная работа (диктант) с грамматическим заданием.	1	Урок контроля знаний	Воспроизведение аудированного текста в письменной форме с учётом орфографических и пунктуационных норм русского языка.	Владеть орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками.	Диктант с грамматическим заданием.		
Морфемика и словообразование (3 часа+1 РР)								
17	Повторение.	1	Комби-	Основные понятия	Знать: виды морфем,	Морфемный и		

	Морфемика и словообразование.		нированный	морфемики и словообразования. Морфема. Виды морфем. Морфемный и словообразовательный разборы.	чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов. Уметь: выполнять морфемный и словообразовательный разбор слов; различать однокоренные слова и формы слова; различать слова с омонимичными корнями по значению.	словообразовательный разбор слов; подбор примеров на случаи словообразования; образование однокоренных слов и форм слова от данного слова; группировка слов с омонимичными корнями по значению корня.		
18	Способы словообразования. Словообразовательный разбор.	1	Комбинированный	Словообразование. Морфологический и неморфологический способы словообразования.	Знать: основные способы образования слов. Уметь: выполнять морфемный и словообразовательный разбор слов; расшифровывать сложносокращённые слова и определять их род; подбирать однокоренные слова с чередующимися гласными или согласными в корне.	Конструирование слов по схемам, морфемный и словообразовательный разбор слов, расшифровка сложносокращённых слов, подбор однокоренных слов с чередующимися гласными или согласными в корне.		
19	Выразительные	1	Комбинированный	Изобразительно-выразительные средства	Знать: основные выразительные средства	Морфемный и словообразова-		

	средства словообразования.		ный	словообразования.	словообразования. Уметь: осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.	тельный разбор слов, комплексный анализ текста.		
20	РР. Контрольное сочинение-рассуждение по проблеме исходного текста.	1	Урок контроля знаний.	Структура сочинения-рассуждения.	Знать: структуру написания сочинения-рассуждения на основе прочитанного текста. Уметь: последовательно излагать мысли, приводить аргументы.	Написание сочинения-рассуждения по предложенным темам.		
Морфология и орфография (3 часа)								
21	Обобщающее повторение морфологии. Части речи.	1	Комбинированный	Морфология. Классификация частей речи. Критерии выделения частей речи. Слова, находящиеся вне системы частей речи. Переходные явления в области частей речи.	Знать: классификацию частей речи; критерии выделения частей речи; переходные явления в области частей речи. Уметь: определять части речи и обосновывать свой выбор.	Составление таблицы «Самостоятельные и служебные части речи», определение синтаксической роли существит., выборочный диктант (существительные, имеющие форму множественног		

						о и только единственного числа).		
22	Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи, их словообразование и правописание.	1	Комбинированный	Грамматические категории. Грамматические формы. Способы выражения грамматических значений. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки знаменательных частей речи. Грамматические признаки служебных частей речи.	Знать: отличительные признаки самостоятельных и служебных частей речи, способы выражения грамматического значения. Уметь: производить морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи, анализировать их словообразование и правописание.	Морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи, объяснительный диктант, анализ текста.		
23	Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи.	1	Комбинированный	Орфографические нормы. Орфограмма. Тип орфограммы.	Знать: орфографические нормы, принципы русской орфографии. Уметь: определять типы орфограмм, писать слова в соответствии с орфографическими нормами.	Объяснительный диктант, морфологический разбор глаголов, причастий, деепричастий.		
Речь, функциональные стили речи (5 часов+1 РР)								
24	Что такое текст?	1	Комбинированный	Текст. Признаки текста. Строение текста. Виды преобразования текста. Функционально-смысловые типы текста. Тема, основная мысль текста. Структура и языковые особенности	Знать: признаки текста, способы и средства связи между частями текста, основные типы речи, и признаки. Уметь: определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру	Работа с теоретическим материалом учебника, написание аннотации, составление		

				текста.	и языковые особенности текста, оценивать свою речь с точки зрения её правильности.	плана текста		
25	Типы речи.	1	Комбинированный	Типы речи (описание, повествование, рассуждение). Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	Знать: типы речи: повествование, описание, рассуждение, их отличительные признаки. Уметь: производить речеведческий анализ художественного и научно-популярного текстов; создавать тексты разных типов речи, редактировать написанное.	Работа с текстами художественного и научно-популярного стилей, понимание их специфики, владение навыками редактирования текста.		
26	Виды преобразования текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация	1	Комбинированный	Виды преобразования текста.	Знать об основных видах преобразования текста, отличительных чертах тезисов, конспекта, выписок, реферата, аннотации. Уметь создавать данные виды текстов, самостоятельно редактировать тексты.	Редактирование текста, создание собственного текста.		
27-28	Функциональные стили речи, их общая характеристика.	2	Комбинированный	Стили речи (научный, официально-деловой, публицистический, разговорный, художественный).	Знать о функциональных стилях речи (разговорном, научном, официально-деловом,	Работа с текстами разных стилей: определение стилевой принадлежности		

					публицистическом, художественном), их общей характеристике: назначении, сферах использования, речевых жанрах стиливых особенностях. Уметь определять стиль текста,	текста. Работа с толковым словарём. Речеведческий анализ текста.		
29	РР. Контрольное сочинение-рассуждение по проблеме исходного текста.	1	Урок контроля знаний	Структура сочинения-рассуждения.	Знать: структуру написания сочинения-рассуждения на основе прочитанного текста. Уметь: последовательно излагать мысли, приводить аргументы.	Написание сочинения-рассуждения по предложенным темам.		
Научный стиль речи (4 часа+1КР)								
30	Назначение, стиливые признаки, подстили научного стиля речи.	1	Комбинированный	Научный стиль. Стиливые признаки и разновидности (подстили). Жанровое разнообразие.	Знать: признаки научного стиля речи, его разновидности и жанры. Уметь: определять жанр текста научного стиля.	Составление тезисов статьи, определение типа речи, определение стиля текста с доказательством.		
31	Лексика научного стиля речи.	1	Комбинированный	Лексика научного стиля: нейтральная, общенаучная, специальная. Термин и терминология. Этимология слов-терминов.	Знать: лексические особенности научного стиля речи. Уметь: распределять слова по сферам употребления; определять способ	Комплексный анализ текста, определение способа образования слов-терминов, работа с		

					образования терминов; определять предмет по его описанию, толкованию.	толковым, этимологическим словарями, со словарем иностранных слов.		
32	Морфологические и синтаксические особенности научного стиля.	1	Комбинированный	Морфологические и синтаксические особенности научного стиля.	Знать: морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Уметь: анализировать морфологические и синтаксические особенности научного текста.	Составление сложного плана научной статьи, сравнительное научно-популярное описание предмета, анализ морфологических и синтаксических особенностей текста.		
33	Терминологические энциклопедии, словари и справочники.	1	Комбинированный	Терминологические энциклопедии, словари и справочники.	Знать названия основных терминологических словарей, справочников, Уметь работать со справочными источниками	Работа со словарями и справочниками.		
34	К.р. Годовая контрольная работа (диктант) с грамматическим заданием.	1	Урок контроля знаний	Воспроизведение аудированного текста в письменной форме с учётом орфографических и пунктуационных норм русского языка.	Уметь воспроизводить текст, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы русского языка.	Диктант с грамматическим заданием.		

Содержание тем учебного курса

Общие сведения о языке

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV—XVII вв.; период выработки норм русского национального языка.

Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета.

Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.

Русский язык как система средств разных уровней

Фонетика, орфоэпия, орфография

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.

Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительное средство.

Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.

Фонетический разбор.

Лексика и фразеология

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.

Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки.

Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия.

Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Лексические и фразеологические словари.

Лексико-фразеологический разбор.

Морфемика (состав слова) и словообразование

Обобщающее повторение ранее изученного.

Выразительные словообразовательные средства.

Словообразовательный разбор.

Морфология и орфография

Обобщающее повторение морфологии. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова.

Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.

Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения.

Морфологический разбор частей речи.

Текст и его виды

Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Текст, его строение и виды его преобразования. Тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат. Анализ художественного и научно-популярного текста.

Функциональные разновидности русского литературного языка

Функциональные стили речи, их общая характеристика.

Научный стиль речи

Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические и синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов. Толкование (раскрытие значения) терминов. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.

Использование учащимися средств научного стиля.

Учебно-тематический план

№ п/п	Раздел, тема	Всего часов	В том числе	
			Форма контроля	Практические, лабораторные работы, контрольные работы, творческие работы, развитие речи, сочинения, диктанты и т.п.
1	Общие сведения о языке.	3	Текущий.	
2	Русский язык как система средств разных уровней.	38	Текущий, итоговый.	П/р - 1, к/р - 3, сочинений - 1, р/р - 10 часов.
3	Текст и его виды.	11	Текущий, итоговый.	Сочинений - 1, р/р - 6 часов.
4	Функциональные разновидности русского литературного языка.	16	Текущий, итоговый.	К/р - 1, сочинений - 1, р/р - 10 часов.
	Итого за год	68		П/р - 1, к/р - 4, сочинений - 3, р/р - 26 часов.